

摘藻堂四庫全書薈要

子部

欽定四庫全書薈要

子部

御定佩文韻府卷六十七之六

詳校官原任編修臣徐立綱

欽定四庫全書薈要

御定佩文韻府卷六十七之六目錄

去聲

八霽韻六

蔽 敝 髻 銳 戾 裔



欽定四庫全書薈要卷一萬二千六百四十九

子部

御定佩文韻府卷六十七之六

去聲

八霽韻六

帝

都計切說文諦也王天下之號也爾雅君也

韻藻上帝

易聖人亨以享——書肆類于——又以昭受——天其申命用休詩昊天——則不我遺又——既命侯于

周服又小心翼翼昭事——禮記天子乃以元日祈穀於——周禮春官以禋祀祀昊天——又旅——及四望又四圭有邸以祀

天旅——史記封禪書秦穆公立病卧五日不寤寤乃言夢見——

漢書郊祀志或曰自古以雍州積高神明之隩故立時郊——

後漢書班固傳下民號而上邇——懷而降鑒致命于聖皇又——

宴饗五位時序誰其配之世祖光武管子六會諸侯命曰以爾

壤生物共元官請四輔將以禮——列子宋人有好行仁義者三
世不懈家無故黑牛生白犢以問孔子孔子曰此吉祥也以薦——
班固郊祀靈芝歌配——兮象太微參日月兮揚光輝曹植五
遊——休西櫺羣后集東廂又皇子生頌同年——休祥淑禎張
暢河清頌儀派——時表初星虛照鄰樂府度郊——肅事園丘
杜甫封西嶽賦稽——之遺則颯弭節以徘徊顧况禮部員外郎
陶氏集序樂殷黃帝易——堯舜垂衣裳而天下治禮記中央土
——上帝臨汝黃帝其日戊巳其帝——史記五帝紀——者少
典之子姓公孫名曰軒轅少而神靈弱而能言幼而徇齊長而敦
敏成而聰明又有土德之瑞故曰——漢書魏相傳中央之神——
——乘坤艮執繩司下土晉書天文志——坐在太微中含樞紐之
神也莊子長梧子曰是——之所聽榮也而丘也何足以知之春
秋繁露神農為赤帝軒轅為——杜甫封西嶽賦——顓頊乘龍
遊乎四海發軔匝乎六合劉滄過鑄鼎原詩——修真萬國朝鼎
成龍駕古帝書曰若稽——堯又曰若稽——舜詩——命武湯
上丹霄正域彼四方何晏頌若稽——魏武詹哲杜甫杜鵑

詩我見常再拜

重是——魂

后帝

詩皇皇——
皇祖后稷

稱帝

禮記太上貴德疏三皇——
則月令云其帝太昊是

也五帝亦稱皇則呂刑云皇帝清問下民是也戰國策魯仲連聞
趙欲尊秦為帝為言秦——之害秦將聞之却兵五十里平原欲
封仲連不受乃置酒以千金為壽漢書郊祀志至秦——都咸陽
則五獄四瀆皆并在東方魏武帝述志令設使國家無有孤不知
當幾人——幾人稱王蜀都賦公孫躍馬而——劉宗下輦而自
王岑參衛節度赤驃馬歌男兒——得如此駿馬長鳴北風起郝
經詩都因七十
堠鹵莽各——
天帝——
禮記天子祭天地疏祭天謂四時迎氣祭五
玉薪貴於挂謁者難見如鬼王難見如——今臣食玉炊桂因鬼
見帝漢書王莽傳是時爭為符命封侯其不為者相戲曰獨無——
除書乎晉書禮志摯虞議以為魏漢故事明堂祀五帝之神新
禮五帝即上帝即——也明堂除五帝之位惟祀上帝南史齊魚
復侯子響傳子響為都督荊州刺史直閣將軍董蠻粗有氣力子
響要與同行帝曰人名蠻復何容得蘊藉乃改名仲舒謂曰今日

仲舒何如昔日仲舒答曰昔日仲舒出自私庭今日仲舒降自
一勝昔遠矣虞喜志林嘑曰一一醉秦暴金誤隕石墜謂秦穆公
夢一一奏鈞天樂時有此嘑李商隱咸陽詩自是當時一一醉不
關秦地有山河雲笈七籤九皇上真者玉虛之元君也四司者一

一之禁

炎帝

禮記孟夏之月其日丙丁其帝一一疏一一下為地
皇作耒耜播百穀漢書魏相傳南方之神一一乘離

宮也

執衡司夏列子黃帝與一一戰于阪泉之野帥熊羆狼豹驅虎為
前驅鵬鵠鷹鳶為旗幟此以力使禽獸者也楚辭指一一而直馳
兮吾將往
五帝
周禮天官祀一一則掌百官之誓戒與其具修注
乎南疑
一一謂四郊及明堂又地官一一奉牛牲羞其肆

又春官兆一一於四郊四望四類亦如之注兆為壇之營域又秋
官祀一一則沃尸及王盥史記秦始皇紀昔者一一地方千里其
外侯服夷服又文帝紀於是天子始幸雍郊見一一以孟夏四月
答禮焉又武帝紀亳人薄誘忌奏祠泰一方曰天神貴者泰一泰
一佐曰一一注一一五天帝也又天官書西宮咸池曰天五潢五
潢一一車舍又司馬相如傳德隆於三皇功美於一一漢書郊祀

志晉巫祀——又作湄陽——廟同字又文帝出長門若見五人

於道北遂因其直立——壇又鼃鉞傳黃帝得力牧而為——大

禹得咎繇而為三王祖齊桓得管子而為五伯長又匡衡傳——

不同樂三王各異教又揚雄傳軼——之遐迹兮躡三王之高蹤

後漢書明帝紀二年詔驃騎將軍三公曰今令月吉宗祀光武皇

帝於明堂以配——禮備法物樂和八音詠祉福舞功德其班時

令勅羣后晉書天文志華蓋下五星曰——內坐設叙順帝所居

也白虎通——者何謂也禮曰黃帝顓頊帝嚳帝堯帝舜五帝也

揚炯詩漢王祠——淮王禮八公杜甫柳公紫微侑閣畫太一天

尊圖文伊四司——天之徒青節崇然綠輿駢然又劍門詩三星

——前雞赤帝史記高祖紀高祖被酒夜經澤中大蛇當徑高祖

犬各相放赤帝乃前拔劍擊斬蛇蛇遂分為兩徑開行數里醉因

卧後人來至蛇所有一老嫗夜哭人問何哭嫗曰吾子白帝子也

化為蛇當道今為——子斬之故哭人乃以嫗為不誠欲笞之嫗

因忽不見晉書天文志南方——赤燥怒之神也春秋文耀鉤南

宮——其精朱鳥唐明皇詩——收三傑黃軒舉二臣王績詩六

局黃公術三門——方溫庭筠昆明池水

秦帝

史記孝武帝紀——使素女鼓五十

戰詞——龍孫鮮甲怒臨派一盼生陰風

絃瑟悲帝禁不止故破其瑟為二十五絃漢書郊祀志武帝祠汾

陰得鼎有司言聞昔——與神鼎一者一統天地萬物所繫象

也注即太

雩帝

漢書郊祀志祭天祈雨曰——

二帝

漢書揚雄傳十二月羽獵雄從以為昔在——三王宮館

臺榭沼池苑囿林麓藪澤財足以奉郊廟御賓客充庖厨而已後

漢書馬援傳建武四年冬隗囂使援奉書洛陽援至引見於宣德

殿世祖迎笑謂援曰卿遨遊

望帝

水經注來敏本蜀論——者杜宇也從天下女子朱利自江源

——間今見卿使人大慙

出為宇妻遂王于蜀號曰——華陽國志魚鳧王後有王曰杜宇

教民務農一號杜主七國稱王杜宇稱帝號曰——更名蒲卑會

有水災真相聞明決玉壘山以除水患帝遂委以政事遂禪位於

開明帝升西山隱焉時適二月子鵲鳥鳴故蜀人悲子鵲鳥鳴也

成都記——死其魂化為鳥名曰杜鵑亦曰子規寰宇記蜀王杜

宇號——立鸞靈為相後因禪位自亡去化為子規庾信賀婁公

神道碑銘江波錦落火井星浮樽酒——安歌蜀侯杜甫詩古詩
杜鵑稱——魂作杜鵑何微細李商隱詩莊生曉夢迷蝴蝶——

春心託

杜鵑

胡然帝

詩胡然而天也——而——也

銅馬帝

後漢書光武帝紀光武擊銅馬悉破降之故關西號光武為——

蒼梧帝

吳均詩振掉出江湄依依望九疑欲謁——過問沅相
姬李白詩空謁——徒尋溟海仙杜甫哀李公邕詩日

斜鵬鳥入魂斷——馬祖常

詩巫峽與洞庭髣髴——

增享帝

易風行水上渙先王以——于——立廟享與饗同禮記大饗
之禮不足以大旅大旅具矣不足以饗帝又惟聖人為能

饗帝孝子為能饗親徐陵勸進梁元帝表揚龍旂以饗帝御鳳戾

以承天又報德寺刹下銘嚴敬之道惟事盡於配天明發之懷誠

不過於

協帝

書曰若稽古帝舜——曰重華——于——

夢帝

書恭默思道——賚予良弼
其代子言禮記文王謂武王

饗帝

曰女何夢矣武王曰一一與我九齡史記鄭世家武王邑姜方娠太叔一一謂已余命而子曰虞乃與之唐屬之參而蕃育其子孫及生有文在其掌曰虞遂以命之唐書武士韞傳士韞自言嘗一騎而上天帝笑曰爾以能罷繫劉弘基等其意可錄且嘗禮我故酬汝以官今祭帝禮記一一於郊所以定天位也又祀帝禮記胡迂妾媚我邪天子牲孕弗食也一一弗用也

於郊敬業帝

戰國策白起率數萬之師坑馬服誅屠四十餘萬之衆流血成川沸聲若雷使秦一一注謂成帝業也

西帝

戰國策秦為一一趙為中帝燕為北帝立為三帝而令諸侯韓魏不聽則秦伐之齊不聽則燕趙伐之天下孰敢不聽史

記魏世家八年秦昭王為一一齊湣王為東帝月餘皆復稱王歸帝唐書李軌傳軌曰昔吳王濞以江左兵猶稱已為東帝我今舉

河右不得為一一乎中帝

見三帝

見北帝

見上唐書高駢傳蕭勝納賄呂用之求鹽城監駢不肯用之曰仙人

言鹽城有寶劍須真人取之惟勝可往駢許諾數月勝獻銅匕首用之曰此一一所佩也得之者兵不敢犯駢寶秘之嘗持以坐起

楊載春雪詩東皇收
索篇——駕軫駟

東帝

見上漢書吳王濞傳宗正以親故先入
見諭吳王拜受詔吳王聞袁盎來亦知

其欲說笑而應曰我已為——矣尚誰拜徐陵陳公九錫文同姓
有扈頑凶不賓驅率南蠻已為——戴曷初冬梅放詩救點南枝

無數雪探支

歸帝

見上史記魯仲連傳魏王使客將軍新垣衍間
入邯鄲因平原君謂趙王曰秦所以急圍趙者

前與齊湣王爭疆為帝已而復——今齊湣王已益弱
方今惟秦雄天下此非必貪邯鄲其意欲復求為帝

皇帝

史記
秦始皇

皇紀采上古帝位號號曰——又武帝紀德星昭衍厥維休祥壽
星仍出淵耀光明信星昭見——敬拜泰況之饗漢書郊祀志秦

并天下稱——獨斷

——

——皇王后帝皆君也上古天子庖犧氏神

農氏稱皇堯舜稱帝夏殷周稱王秦承周末為漢驅除自以德兼

三皇包五帝故并以為號漢高祖受命功德宜之因而不改也杜

甫北征詩——二載秋閏八月初吉又獻書謁——志已清風塵

本參詩——受玉

義帝

史記項羽紀項王使人致命懷王懷王曰
如約乃尊懷王為——劉禹錫詩俗尚東

冊羣臣羅天庭

皇祀謠傳

衛帝

史記呂后紀呂產不知呂祿已去北軍乃入未央宮欲為亂殿門弗得入徘徊往來平陽侯馳語太

尉太尉乃遣朱虛侯謂曰急入宮——五代史雜傳侯益叛降於周慕容彥超力戰於七里隱帝出勞軍太后使人告彥超善——

白帝

史記封禪書秦文公夢蛇自天下屬地其口止於郾衍文公問史敦敦曰此上帝之徵君其祠之於是作郾時用三牲郊

祭——焉又檄陽雨金秦獻公自以為得金瑞故作畦時檄陽而祀——晉書天文志西方——白招矩之神也法言秦襄公始僭

西時以祭——拾遺記少昊以金德王母曰皇娥處璇宮而夜織或乘桴木而晝遊經歷窮桑滄茫之浦時有神童容貌絕俗稱為

——之子即太白之精降于水際與皇娥讌戲竝坐撫桐峯梓瑟皇娥倚瑟而歌——子答歌及皇娥生少昊號曰窮桑氏元和志

——即夔州城所據與赤平山相接初公孫述殿前井有白龍出因號——山寰宇記公孫述據蜀土自稱曰——更魚復曰——

城洞天記華山名太極總仙之天即少昊為——治西岳庾信周祀五帝歌金行秋令——朱仙又泛江詩春江下——畫舫向黃

牛李白荊州歌——城邊足風波杜甫封西嶽賦御——之都見

金天之王既刊石乎岱宗又合符乎軒皇又詩朝發——暮江陵

頃來目擊信有徵又遠四帝史記封禪書漢王東擊項籍而還入

山朝——深水謁夷陵關問故秦時上帝祀何帝也對曰——

——有白青黃赤帝之祠高祖曰吾聞天有五帝而有四何也莫知

其說於是高祖曰吾知之矣乃待我而具五也乃立黑帝祠命曰

北時李德林天命論軒初——周黑帝見上晉書天文志北方——

餘六王藉世因資自取而不得也黑帝——叶光紀之神也杜甫朝

享太廟賦——歸寒而致帝史記田完世家蘇代自燕來入齊齊

激昂蒼靈戒晚而來往王曰嘻善子來秦使魏冉——子以

為何如對曰願王受之而勿備稱也且天下立兩帝王以天下為

尊齊乎尊秦乎王曰尊秦曰釋帝天下愛齊乎愛秦乎王曰愛齊

而憎秦曰夫約鈞然與秦為帝而天下獨尊秦而輕齊

釋帝則天下愛齊而憎秦故願王明釋帝以收天下兩帝見釋

帝見青帝漢書郊祀志秦宣公作密時於渭南祭——一帝

上唐書王嶼傳嶼上言請築壇東郊祀——吳王

澤傳吳王至膠西面約之膠西羣臣或聞王謀諫曰今承一一尚云不易假令事成兩主分爭患乃益生指月錄信州鷺湖大義禪師唐憲宗詔入麟德殿有法師問如何是明帝漢書賈誼傳海內四諦師曰聖上一一三帝何在法師無語之氣清和咸理生

為一一沒為明神名

匡帝

後漢書第五倫鍾離意等傳贊伯魚子阿矯急去苛臨官以潔一一以奢按倫

譽之美垂於無窮

字伯魚意

說帝

後漢書張讓傳南宮災讓與趙忠等一一令斂天下田畝稅十錢以修宮室發太原河東狄道諸郡

字子阿

材本石每州郡

蒼帝

晉書天文志東方一靈威仰之神也

靈帝

南史齊東昏侯紀又偏信蔣侯神迎

來宮中晝夜祈禱號為一一

蔣帝

南史陳高祖紀高祖幸鍾山祭一一廟金陵志蔣子文為秣陵尉逐

一車服羽儀一依王者

盜至鍾山死而靈異吳大帝立廟孫陵岡封為中都侯改鍾山曰蔣山晉加相國重為立廟南宋初廢後修復封蔣王齊進號一一

溫庭筠蔣侯神歌商風刮水報一一廟前古樹藏

秦帝

南史謝靈運傳靈運

白蛇又題竹谷神祠詩寂寞湘江客空看一一碑

為臨川內史在郡游放不異永嘉為有司所糾司徒遣使收靈運靈運與兵拒之為詩曰韓亡子房奮——魯連耻劉向集蘇秦為

從張儀為橫橫則——從則楚王又

鉢帝

北史赤土國傳每城置

張九齡詩——

始求仙驪山何遽下

鉢帝

北史赤土國傳每城置

謁帝

北史赤土國傳大業三年屯田主事常駿等使赤土以六年春與那邪迦於弘農——帝大悅曹植贈白馬王彪詩——

承明廬逝將歸舊疆陸雲贈張仲膺詩——東堂剖符南征劉孝

綽侍宴擬劉公幹應令詩副君西園宴陳王——歸列位華池側

文雅縱橫飛梁昭明太子陶潛集序至人達士因以晦迹或懷簞

而——或被褐而負薪徐陵天台山徐則法師碑金繩玉板受——

之符龍駕霓裳處仙宮之錄庾信長孫儉神道碑河內之借寇

恂更慙——交州之請士變還看上表李嶠詩終朝奉締綵——

佇非賒岑參詩知君欲——秣馬趨西園李白詩鷄鳴海色動——

羅公侯杜甫詩通家惟沈氏——似馮唐李頎送劉四詩九歲

能屬文——遊明光皮日休詩他年——言何事請贈劉伶作醉

侯崔釋無名錢判有謀——方承萬戶之榮無種封侯亦受千金

之賜張耒上元詩清晨——
大明官拜賜歸來夜過中

挾帝

唐書李密傳方士徐鴻客上書勸密因士氣趨江都——以今

天**扈帝**

唐書郭元振傳明皇誅太平公主也睿宗御承天門諸宰相走伏外省獨元振將軍——**獻帝**

唐書李泌傳泌

嘗取松膠枝以隱背名曰養和後得如龍形者因以——四方爭效之

後帝

唐書安祿山傳楊貴妃有寵祿山請為妃養兒

帝許之其拜必先妃——帝

侑帝

宋史龔鼎臣傳明堂議——或云真宗或云以仁宗鼎臣曰嚴

父莫大於配天

倚帝

山海經——之山其上多玉其下多金權德輿中嶽吳尊師集序與同術者隱于南陽——

未聞以祖也

孺帝

山海經注路史云顓頊取鄒屠氏入夢而生八子一曰蒼舒即——也後襲高陽氏

象帝

老子吾不知誰之子

——之先陶弘景水仙賦嗟有生之造物固莫靈於在人寧不踵武於——入妙門而自賓唐無名氏鍊石補天賦玄造呈材神功

効技他山以綴——自邇韓愈太清

事帝

子華子此心之弗失焉可以——矣可以格天

宮紀事詩——威容大仙宗寶歷賒

矣

同帝

莊子精神四達竝流無所不極上際於天下蟠於地化育萬物不可為象其名為一一

讓帝

莊子堯舜一而

一之噲讓而絕湯武爭而王白公爭而滅由此觀之爭讓之禮堯

桀之行貴賤有時未可以為常也杜甫哀汝陽郡王璣詩汝陽一

一子眉宇

得帝

莊子善卷許由一一而不受非虛辭讓也不以事害已

神帝

莊子鬼神一

如

真天人

帝

荀子仁人在上百姓貴之一一親之如父母

嗣帝

大戴禮舜三十在位一一所

十帝

論衡孔子所謂一世三十

年也漢家三百歲一一耀德歷世持久

左帝

獨斷在宗廟東曰一一牲牽三月在外牽

矣鮑照詩備聞一一事委曲兩都情

一月在中牽一月在明牽一月謂近明堂也

漢帝

書品杜度濫觴于草書取奇於

一月一時已足肥矣徙之三月示其潔也

一一詔復奏事皆作草書庾信步虛詞一一看挑核齊侯問棗花

楊炯詩一一求仙日相如作賦才羅隱送顧雲下第詩一一後宮

猶識字楚王纘帝

劇秦美新昔帝纘皇王一一隨前

大帝

西京賦昔者一

前殿更無人纘帝

踵古或無為而治或損益而亡

一悅秦繆公而覲之饗以鈞天廣樂帝有醉焉乃為金策錫用此
土而翦諸鵠首魏都賦億若一一之所興作二羸之所曾聆元稹

詩一一安可夢閭闔何由躋陳陶詩天姥剪霞鋪曉空濛
濛一一問明宮清虛真人歌一一命我來有以應神樞

傲帝

曹植

武帝詠表與我王兵交若
神張陳指誓一一虐民

翼帝

曹植七啓世有聖宰一一霸世元
載故相國杜鴻漸神道碑經營指

揮雲合風從定計

居帝

傅休奕喜霽賦伊我后之神聖兮敷皇道
一一革暴鋤凶一一雖風雨之失度兮且嘉穀之無敗

徵帝

陸機漢高祖功臣頌滌穢紫宮
一一太原實惟太尉劉宗以安

延帝

陸機漢高祖功臣頌
舞陽道迎一一幽藪

移

帝

陸機漢高祖功臣頌建信委輅被褐獻寶
指明周漢銓時論道一一伊洛定都鄴鎬

羣帝

謝朓賽敬亭山
廟喜雨詩秉玉

朝一一樽桂迎東皇沈約桐柏山金庭館碑下樓

歷帝

沈約善館
碑朝九星

洞室上賓一一覲靈岳之驟啟見蒼波之屢竭

謁一一悠哉邈乎

火帝

徐陵勸進梁元帝表雲師一一非無戰陣
之風堯誓湯征咸用于戈之道朱弁灼艾

與天地相畢矣

詩——思光異
炎官績用奇

都帝

徐陵梁禪陳璽書縣
王——人懷千紀

捨帝

徐陵梁禪陳策文
裁遇許由便能——

——暫逢善卷
即以讓王

往帝

徐陵為貞陽侯與荀昂兄弟書夫興亡繼
絕——之通規分災恤患聖王之恒典

姚帝

徐陵與楊僕射書——
——遷河周年成邑

魏帝

徐陵玉臺新詠序嶺上仙童分丸——
腰中寶鳳授歷軒轅蘇軾詩何須——

——一丸藥且盡
盧仝七盞茶

玉帝

謝燮上皇——君玉清隱書吟上景發晨暉金
霄鬱紫清王維詩翠鳳翊文螭羽節朝——雲

爰七籤三代天尊亦有十號第一曰自然二曰無極三曰大道四
曰至真五曰太上六曰道君七曰高皇八曰天尊九曰——十曰

陞下蜀帝

庾信和趙王喜雨詩猶
言祀——即似望荆臺

長帝

牛弘天下太平歌日月比耀
天地同休永清四海——九

州千帝

薛道衡隋高祖頌悠哉邃古邈
矣季世四海九州萬王——

謝帝

薛道衡老氏碑帝迹
懸皇王猷——上德

逾遠淳

朝帝

王績詩幅巾——
罷杖策去官忙

類帝

盧照隣樂府祖武
——宗文配天

黜帝

駱賓
王詩

風漸替

別有衆中稱——**徙帝**駱賓王早發淮口回望盱眙
天上人間少流例詩——留餘地封侯表舊城**嫺帝**陳子昂

昔在——南風既薰**梵帝**宋之問遊法華寺詩果
叢分爛漫郁郁紛紛漸輪王族緣超——**侍帝**張說和聖

賢院詩——金華**列帝**杜甫詩陶唐歌遺**楚帝**戴叔倫瀟岸別友

講千年道固稀民後漢更——**楚帝**詩樵路高山館漁

洲——**南帝**韓愈嘲鼯睡詩——初奮槌一竅洩混沌**聖帝**白居易

祠——**南帝**歐陽修劍聯句——輪火精西皇降金液**聖帝**元渭賦

我為人兮最靈所以**禹帝**劉長卿送荀八過山陰詩**道帝**溫庭筠

愧賢相而荷——**禹帝**舊石曹娥篆空山——祠**道帝**詩——

玄元祖儒**木帝**李商隱詩消息**春帝**陳陶冬夜吟青旗引**昔帝**李

宗孔子王**木帝**東郊——迴**春帝**——展轉城烏啼**昔帝**山

甫聞子規詩冤禽名杜宇此事更**迓帝**僧一行起義堂頌火旗炎

難知——一時恨後人千古悲**迓帝**炎雲鳥洋洋五星——萬

國謳**商帝**歐陽修進應天以實不以文賦禾偃於風**奈帝**法苑珠

唐表周王之覺悟雉鳴於鼎成——之功勲**奈帝**林咒曰

支不多——
日帝
雲笈七籤廣霞者玉清天中山名乃九日之所出矣——之所司也
八帝
雲笈七籤三皇

後又有——治各八千歲上天又各以經一奉授之時號為八索是也

祗承帝
書文命敷于四海——于——又敢——上——以遏亂畧
感生帝
禮記天子祭天地疏其夏正郊——之——

周以后
五德帝
禮記類于上帝疏天子類帝是祭——也
蒼精帝
禮記春官注禮東方以立春謂——

之——而太昊勾芒食焉南方以立夏謂赤精之帝而炎帝祝融食焉西方以立秋謂白精之帝而少昊蓐收食焉北方以立冬謂黑

精之帝而顓
赤精帝
見上
白精帝
見上
黑精帝
見上
請於帝
左傳狐突適下國遇太子

太子使登僕而告之曰夷吾無禮余
五精帝
晉書禮志五帝或以為——之——佐天育

物者
奈何帝
南史陳後主紀時蔣山有衆鳥鼓翼以拊膺曰——奈何帝
吳大帝
南史王僧虔傳帝示

僧虔古跡十一卷就求能書人名僧虔得人間所有卷中所
無者一一景帝歸命侯書及王丞相導等十一卷奏之 真皇

帝 北史突厥傳上表曰頃者氣候清和風雲順序意 嗣皇帝 唐書
以華夏其有大聖興焉伏惟大隋皇帝一一也 顏真

卿傳帝遣左司郎李選告宗廟祀署一一 同光帝 五代史伶官傳
一真卿謂禮儀使笑曰上皇在蜀可乎 莊宗欲射殺敬

新磨新磨急呼曰無殺臣臣與陛下為一體殺之不祥莊宗大驚
問故對曰陛下開國改元同光天下皆謂陛下一一且同銅也

若殺敬新磨則銅無光 誰當帝 五代史雜傳梁拜劉守光河北採
矣莊宗大笑乃釋之 訪使有司白守光尚父受冊用唐

冊太尉禮儀守光問曰此儀注何不郊天改元有司曰此天子
之禮也尚父雖尊乃人臣耳守光怒曰我為尚父一一者乎 中

央帝 莊子一一之一渾沌南海 南海帝 見 北海帝 見 時為帝 莊子
之帝為儵北海之帝為忽 上 是

一一者也何可勝言 淮南子見雨則裘 爭為帝 淮南子昔共工之
不用升堂則衺不御此一一者也 力觸不周之山使

地東南傾與

十一帝

荀悅漢紀漢十二世

七十帝

曹植驅車篇封

高辛

十一帝

通王莽共二百二十九年

者

六五帝

梁元帝丹陽尹序皇上受圖寶歷維新豈直

皇元獨靈

四三皇

一孕夏陶周而已哉何晏景福

殿賦方四三皇而

東南帝

崔國輔題豫章館詩雲

隋家帝

杜甫

一曾何周夏之足言

九成宮詩荒哉

玉皇帝

白居易夢仙詩仰謁

咸陽帝

李商隱畫松詩音聞

一製此今顏朽

一稽首前致誠

一絕重鍾王筆迹

一說嵇山儂

一劉克莊跋蔡端明茶錄

一近

一以玉匣石函入陵中後為溫韜所發諸帖遂

一傳人

一太古帝

一范曄蒼山感秋詩月落

一重華帝

一素桐過梁樂詩緬思

一問

一閑虛簾坐夢

一重華帝

一允屬夏后氏

東林帝

雲林右英夫人作右揖

一上朝

太虛皇玉賓剖鳳脫嗽酣飛藥漿

告勅于帝

書有命曰割

天皇大帝

禮記太上貴德疏北極

殷

一其精生人晉書天文志鉤陳

一

一

口中一星曰——其神曰耀魄寶主御羣靈執萬國圖抱北極唐書禮樂志——北辰北斗天一太一紫微五帝並差在

行伍南越武帝史記尉佗傳佗乃自尊號為——趙王趙帝晉書石勒載記劉曜遣其使人郭況

等持節署勒太宰領大將軍進爵趙王勒舍人曹平樂言于曜停

太宰之授勒大怒下令曰——孤自取之名號大小豈其所

節斷乳養帝南史劉懷敬傳懷敬宋武從母兄初武帝產而皇妣殂孝皇帝貧薄無由得乳議欲不舉帝從母生懷敬

未暮乃——懷敬——以——帝北史赤土國傳——忠信

以舊恩授敬為會稽太守俱羅末帝北史一人掌刑法

見帝唐書盧鴻傳鴻至東都謁見不拜宰相遣通事舍人問狀答曰禮者忠信所薄臣敢以——以挑食帝

漢武故事王母——帝留核欲種之王卦成知帝搜神記漢武帝庶服

母笑曰此桃三千年一著子非下土所植也

潛行叩孫賓門啓卜——七十二帝李白大獵賦豈與乎——三十六

——是——賓惶懼起拜——同條而共貫哉

帝

李白春日行———
相迎仙人飄翩下雲輶

南朝諸帝

歐陽修跋法帖———
筆法雖不同大率意思不

遠眇然都不復有豪
氣但精婉若可佳耳

蔽

必袂切
掩也

韻藻扞蔽

詩公侯干城傳干城者公侯自以為扞城言以武夫自固為——如盾為防守如城然史記田敬仲完世家周

子曰趙之於齊楚——也猶齒之有唇也唇亡則齒寒按戰國策作隱蔽漢書項籍傳陳餘使張同夏說說齊王榮曰願大王資餘

兵使擊常山以復趙王請以國為——齊王許之五代史李罕之傳罕之歸太原李克用留其子頎事晉乃之澤州日以兵鈔懷孟

間是時晉方徇地山東倚罕之為——宋史胡旦傳旦上平燕議曰幽州之北皆是山谷通人馬者不過十處領將士者亦擇十人

寇來則同戰以驅逐寇歸則畫疆以——又唐重傳重上疏曰關中百二之勢控制陝西六路——川陝四路蘇氏易傳內之二陰

不能自立於險難之際待我而為——是故完位以復我我之所
以得反者幸也石林燕語大駕儀仗通號鹵簿唐人謂鹵楯也甲
楯之別名凡兵衛以甲楯居外為前障蔽詩价人維藩疏言以善
道——其先後皆著簿籍故曰鹵簿障蔽人及三公諸侯——寇

難天子居內設法而撫安之漢書嚴助傳淮南王安上書曰臣安
幸得為陛下守藩以身為——人臣之任也後漢書何進傳太后
母舞陽君及苗數受諸宦官賂遺知進欲誅之數白太后為其——
道德指歸論金玉不能——水火不能壅落論衡儒者曰冬日
短夏日長亦復以陰陽夏時陽氣多陰氣少陽氣光明與日同耀
故日出輒無——潛夫論凡南面之大務莫急於知賢知賢之近
途莫急於考功功誠考則治亂暴而明善惡信則直賢不得見——
而巧佞不得竄其奸矣李嗣真畫記昔田楊與鄭法士同於京
師光明寺畫小塔楊以簾蔽畫處鄭竊視之謂楊曰卿畫終
不可學何勞——陸游自規詩箇中無——何處欠光明
周禮春官巾車駟車——注駟車邊側有漆飾蒲蔽儀禮士喪禮
也翟細葦席也以為蔽者漆則成蕃即吉也主人乘惡車

疏謂車兩邊禦風為藩蔽

六蔽

論語子曰由也女聞六言矣矣乎論語拾遺質如孔子而不知學皆一之所害蓋無

足怪也劉峻辨命論言而非

異蔽

史記項羽紀項莊拔劍起舞項伯亦拔劍起舞常以身一沛

公莊不**明蔽**

管子主一而塞聰忠臣之欲謀諫者不得進

蒙蔽

元經惠帝即位天下荒百姓饑死帝曰何不食

肉糜其一率皆此類記事珠穆宗每宮中花開則以重頂一

欄檻置惜春御史掌顏氏家訓凡夫一不見未來故言彼生與今非一體耳若有天眼鑒其念念隨滅生生不斷豈可不怖畏耶

滄浪詩話天下有可廢之人無可廢之言詩道如是也若以為不然則是野狐外道一其真識不可救藥終不悟也太真外傳國

忠與韓虢每入朝謁連轡揮鞭驟馬以為諧謔鮮裝炫服而行亦無一衢路觀者無不駭歎張九齡詩瘠土資勞力良書啟一

杜甫八哀詩朗誦六公篇憂來豁一蘇舜欽詩城南訪永叔共可豁

通蔽

謝靈運詩平生疑若人一互相妨徐陵與楊僕射書河橋馬渡寧非宋典之姦關路雞鳴皆曰田文之客何

其一一乃爾相妨李白答高山人兼呈權顧二侯詩顧侯達語默
權子識一一元好問贈答劉御史雲卿詩學道有一一人乃其
尤

一言蔽

陸機五等諸侯論八代之制幾可以
一理貫秦漢之典殆可以一一一矣

黃雲蔽

江海古離別
詩一一一

里遊子何時還李白詩生
愁青天末出望一一一

舉扇自蔽

晉書王導傳庾亮居外鎮而執朝廷之權導內
不能平西風塵起一一一曰元規塵汚人

增自蔽

書舞干羽于兩階疏干楯一一一扞也魏志武帝紀注今曰
譙東五十里築精舍欲秋夏讀書冬春射獵求底下之地

欲以泥水一一絕賓客往來之望西京雜記綠熊席席毛長二尺
餘人眠而擁毛一一望之不能見坐則沒膝顏氏家訓王逸少風
流才士蕭散名人舉世惟知其書翻以能一一也抑宗元移木芙
蓉詩有美不一一安能守孤根朱子寄題宜春使君張隱齋詩云

何分彼已直以私——沈遼詩東

車蔽

詩龍盾之合傳盾以木為之載于車上以為——又

簾第錯衡箋簾第漆簾以為——今之藩也

藩蔽

詩价人維藩疏被甲卿士之人維為藩郭太師三公之大臣維為牆垣大

邦成國之諸侯維為——大宗同姓之宗適維為楨幹周禮春官

巾車漆車——注漆車黑車也藩漆席以為之後漢書朱欽傳詔

使留屯長安悉監護諸將欽因上書曰公孫述以隴西天水為——

故得延命假息今二郡平蕩則述智計窮矣宜益選兵馬儲積

資糧揚雄徐州牧箴

屏蔽

詩价人維藩疏藩者園圃之籬可以——

實列——侯衛東方

行者故以藩為屏也垣者小墻之名

故云垣墻亦是——之義也左傳使子寬子上巡羣屏攝疏屏攝

是祭祀之位也鄭衆云攝攝束茅以為——漢書樊噲傳項羽既

饗軍士中酒亞夫謀欲殺沛公令項莊拔劍舞坐中欲擊沛公項

伯常——之唐書王及善傳擢魏州刺史武后勞曰逆虜盜邊公

雖病可與妻子行日三十里為朕臥治為——也宋史李綱傳金

人求割太原中山河間地綱謂三鎮國之——割之何以立國易

林蔡女蕩舟為國患憂褒后在側——王目早衰六畜顏延之自
陳表早欲啟請餘筭——醜老葉適題姚令威西溪集初完顏亮
來寇舉朝上下無不喪膽直云惟有退走爾獨姚公令威抗論阻
止謂今歲八月入翼明年七月入軫又其行在己巳者東南——
也未幾亮果自斃江淮復安王
覆蔽詩其蓄其翳疏爾雅云木自
逢詩埽除塵瀕洞——雪侵陵
蔽詩鄭譜若克二邑——補
也韓詩作墮法苑珠林世尊偈諸
見稠林所——愛網彌密所沉淪
鄢蔽詩鄭譜若克二邑——補
丹依疇歷華君之土也正
義八國皆與號鄒為鄰若克號鄒二
掩蔽禮記孟冬之月是察阿
邑則其餘自然可減為君之土也
黨則罪無有——疏謂

是正審察獄吏阿黨之事則在下犯罪之人獄吏不能——後漢
書韓校傳校初為郡功曹太守葛興中風病校陰代興視事出入
二年令無違者興子嘗發教欲署更校拒執不從因令怨者章之
事下按驗吏以校——興病專典郡職遂致禁錮顯宗知其忠後
詔特原之唐書李德裕傳德裕言臣嘗以共鯨驩兜與舜禹雜處
堯朝共鯨驩兜則為黨舜禹不為黨小人相與比周迭為——也

參同契集解皓若寒帷帳而撒其

一一豁若登高臺而眺乎曠野

擁蔽

禮記女子出門必一一其面夜行以燭無燭則止子

華子天地之生才也實難其有以生也必有所用也如之何其一一之而使之不得以植立也潛夫論夫安國方進前世之忠良

也而猶若此則又况乎末塗之下相哉此奸雄所以逐黨進而處士所以愈一一也非明聖之君孰能昭察揚載橘中篇其中植橘

抽一一**愚蔽**

禮記寡人雖無似也疏哀公謙退言已一一無能似枝葉稠類賢人也魏志陳思王植傳疏伊尹恥其君不為堯

舜孟子曰不以舜之所以事堯事其君者不敬其君者也臣之一一至於欲使陛下崇光被時雍之美宣緝熙章明之德者是為悽

悽之誠竊所獨守吳志華覈傳臣以一一誤忝近署不能翼宣仁澤以感靈祇仰慙俯愧無所投處素書聖人無過而知賢人之過

造形而悟有過不知其一一甚矣二十四章經使人一一者愛與欲也注暗蔽愚癡愛欲所致法苑珠林世尊偈愚矇一一自謂我

智愚而稱智是謂極愚

章蔽

禮記疏布韜四面有章注四面皆有一一

藻蔽

周禮春官巾車藻車注藻水草蒼色

以蒼土至車以

焚蔽

周禮春官巾車素車——注素車以

背蔽左傳

蒼繒為蔽也

白土至車也焚讀為殯殯麻以為蔽

衛侯在平壽公孟有事于蓋獲之門外齊子氏帷于門外而

陰蔽

伏甲焉公孟出宗魯駟乘齊氏用戈擊公孟宗魯以——之

越語

范蠡曰古之善用兵者後則用陰先則用陽近則用柔

遠則用剛

後無——先無陽察易林日在北陸——陽目

戰國策趙之於齊楚——也猶齒之有唇也漢書翟方進傳上賜

冊曰前上書言事交錯道路懷姦朋黨相為——皆亡忠慮後漢

書廉范傳成都民物豐盛邑宇逼側舊制禁民夜作以防火災而

更相——燒者曰屬范乃毀削先令但嚴使儲水而已南史虞愿

傳海邊有越王石常隱雲霧相傳云清廉太守乃得見愿往就觀

視清徹無所——拾遺記新倫之國其俗淳和人壽三百歲有壽

木之林一樹千尋日月為之——爾雅翼螳螂捕蟬之蟲乘陰而

殺物自——而有所害捕搏之象也尤工捕蟬王惲苦熱歎巍然

五千仞日

禱蔽

戰國策蘇子曰攻城之費百姓理——舉衡櫓家

月光——

雜總身窟穴中罷于刀金而士困于土功注襜衣

蔽前者作若衣易蔽故亟治之家雖總謂全家併作也

韓蔽

史記張耳陳餘傳高祖從平城過趙趙王朝夕袒——自上食

禮甚卑有子婿禮高祖箕倨詈甚慢易之按趙王張耳子敖也

南蔽

史記蘇秦傳秦說趙肅侯曰秦之所害于天下者莫如趙

然秦不敢舉兵伐趙者何也畏韓魏之議其後也然則韓魏趙之——也

時蔽

史記龜策傳日月之明而——於浮雲

侵

蔽

漢書孔光傳問日蝕事光對曰臣聞日者衆陽之宗人君之表至尊之象陰道盛彊——陽明則日蝕應之

欺蔽

漢書

鼂錯傳錯上言人主知所以聽言受事則不——

壅蔽

後漢書明帝紀制曰災異屢見將有司陳事多所隱諱使君上——

下有不暢乎吳志孫皓傳注皓遺羣臣書曰邊側小人因生酷虐忠順被害闇昧不覺尋其——孤負諸軍事已難圖覆水不可收

也唐書李翱傳翱數引見待制官問以時事通——之路宋史呂祖謙傳祖謙面對言曰陛下於左右苟玩而弗慮則聲勢浸長趨

附浸多過咎浸積內則懼為陛下所譴而益——外則懼為公議所疾而益肆詆誹管子夫私者——失位之道也上舍公法而聽

私說故羣臣百姓皆設私立方以教於國韓非子人主——大臣
專權是國為越也韓詩外傳孔子曰所父事者三人所兄事者五
人足以教弟矣所友者十有二人足以却——矣三朝聖政錄太
祖修大內既成令洞闢諸門無有——賈誼過秦論先王知——
之傷國也故置公卿大夫士以飾法設刑而天下隆蔽魏志陳思
治白居易詩欲聞——達人情先向歌詩求諷刺王植傳蓋
教化所由各有——非皆相蔽魏志陳羣傳夫臣下雷同
善始而惡終也事使之然相蔽是是非非——國之大患也碩蔽蜀

薛綜傳薛瑩詩嗟臣蔑賤惟昆及弟幸生幸育託綜遺體過庭既
訓——難啓吳志周紡傳優命勅臣以前誘致賊休令于郡界求
山谷魁帥令與北通臣竭盡——撰立牋草以誑誘休者如別紙
南史王融傳融收下廷尉獄使中丞孔珪倚為奏使融依源據答
融辭曰因實——觸行多愆但夙忝門素得奉教君子伏惟明皇
臨宇普天蒙澤一介罪身獨嬰憲劾蔡邕太傅胡公碑惟我末臣
——無聞仰慕羣賢惡乎可及潘岳揚荊州閭蔽吳志步騭傳孫
誅余以——覆露羣陰仰追先考執友之心登書受性——

不達道數遠近士人先後之宜猶或緬焉未之能詳劉
惔新論所託英賢則跡充名顯所附——則身忤名朽

塵蔽

晉書慕容

暉載記時境多水旱慕容恪慕容評請遜位還第曰
臣等寵緣戚榮非才授而可久點天官——賢路

慶蔽

唐書蘇

十道使括天下亡戶初不立籍人畏搜括即流入比縣旁州更相
——環請罷十道使專責州縣又李德裕傳德裕按屬州非經祠

者毀千餘所撤私邑山房
千四百舍寇無所——
日蔽汲冢周書好貨財珍怪則邪人
進邪人進則賢良——而速

刑

蔽汲冢周書獄讐
——**幽蔽**乾鑿度物之生於冥昧氣之起於——屈
原九章浩浩沅湘分流汨兮修路——道

遠忽兮陶潛桃花源詩淳
薄既異源旋復還——
難蔽法言太古塗民耳目唯具見
也聞也見則——聞則難塞

雲蔽

易林視暗不明——日光宗五九辯願皓日之顯行兮——蒙蒙而
——之湛賁日五色賦宸睟屢迴聖心方契恒肝食以為慮豈浮——

之能——李白詩總為浮——能——日楊載吳山
晚眺詩此際獨無——日正宜翹首望長安
山蔽易林月出阜
東——其明

稍

蔽

易林故室舊廬——紱組

惑蔽

論衡今世之將相知子弟以文吏為慧不能知文吏以狎為能知賓客以暫為固不知儒

生以希為拙——

孤蔽

潛夫論是以公卿不思忠百僚不盡力君王——於上兆黎寃亂於下故遂衰微侵

聞昧不知類也

奪而不振也 紫蔽 拾遺記石虎引鳳文錦步障——浴所共宮人

膚蔽

劉勰新論命有否泰遇有屈伸否與泰相翻屈與伸殊貫邀泰遇

伸不盡廢智遭否會屈不專——何者否泰由命屈伸在遇也

庸蔽

劉勰新論雲霧雖密蟻蚓不能昇者無其質也勢位雖高——不能治者乏其德也顏延之褚白馬賦乃詔陪侍奉述中

旨末臣——

四蔽

鹿門隱書或問君子之道何如則可以常行矣曰去——用四正則可以常行矣

敢同獻賦

又二江雙注羣山——

祛蔽

潛虛益薪火發滌穢泉到益薪滌穢務學——也蔡邕郭有道碑爾乃潛

其地卑濕其風胜脆

隱衡門收朋勸誨童

患蔽

蘇氏易傳夫——不深則求達不力求達不力則正心不勝正心不勝則我雖

蒙穎馬用——其——

告之彼无

最蔽

周易集解象曰旅瑣瑣志窮災也虞翻曰瑣瑣一一之貌也

輝蔽

爾雅翼至於執婦道以成

爾雖則若桃李之相

一蔽

宣和畫譜周昉字景元傳寫婦女為古今之冠世謂昉畫婦女多為豐厚態度

者亦是

蝗蔽

臆乘事物紀元載鬻爵始於漢文帝殊不知秦始皇時一一天下詔百姓納粟千石拜爵一級益又在漢

文之**居蔽**

屈原九章情與質信可保兮羌一一而聞章注情質誠實可保故所一一雖一一而其名聞則章也

菟蔽

玉

招魂一一象

重蔽

揚雄逐貧賦人皆一一子獨

帶蔽

揚雄豫州牧歲成康太平

基有六簿些

重蔽

露居人皆怵惕子獨無虞

帶蔽

揚雄豫州牧歲成康太平

降及周微一一

屏營屏營不起

國蔽

馮衍與田邑書上黨之地有

施于孫子至報為極實絕周祀

國蔽

四塞之固東帶三關西為一一

壽蔽

郭璞海內西經圖讚萬物暫見人生如寄不死之樹一一天地請藥西姥烏得如羿

唇蔽

郭璞梟陽讚鬚髯怪

獸被髮操竹獲人則笑一一

終蔽

陶潛感士不遇賦無爰生之晤

其目終亦號咷反為我戮

終蔽

言念張季之一一按爰生張季

謂袁盎張釋之陸游詩無事自能心太平有為一性光明

髦蔽

顏延之謝子竣封建成侯表祈金受邑慶重慮愆非臣一

一所任圖報豈竣

虧蔽

庾信終南山義谷銘終南惇物日月一駱賓王代郭氏答盧照隣詩近知京洛多

庸薄所能奉服

佳麗也知山

理蔽

李百藥封建論著述之家多守常轍莫不情忘今古一一澆淳

光蔽

李華徑山大師碑銘

岫遙一一

十里花雨四天香雲

暫蔽

王泠然初月賦逢輕雲而一一雜華星而共妍

苔蔽

陸龜蒙酬皮襲美初

夏遊楞伽精舍詩一一

餘蔽

陳與義書懷詩絕知是一一且復永今日

蠹蔽

熊鉅上致用院李同

石髓根蒲差水心鐸

知論海舶詩管商一作俑一一貽千年

丕蔽

揭傒斯故中憲大夫蘇志道哀詩再命主賊曹持平獨一一

限蔽

吳師

道居庸關詩惟天設

深蔽

吳師道廬山紀遊詩我舟薄其趾陰雨一一之

泄蔽

雲笈七籤王母授漢

萬古何雄哉

武帝五嶽真形圖記傳非其人謂之泄天道得人不傳是為蔽天

寶非限妄傳是謂輕天老受而不敬是謂慢天藻一一輕慢四者

取死之刀斧延
禍之車乘也
映蔽
華嚴經如來即於口中放大光明
名無礙無畏一切諸魔宮殿

弗敢蔽

書爾有善狀

日所蔽

禮記月令目錄疏月光生於日所照魄生於

步鄣蔽

晉書王疑

之妻謝道韞傳疑之弟獻之常與賓客談議詞理將屈道韞遣婢
白獻之曰欲為小郎解圍乃施青綾——自——申獻之前議客不
能
種盾蔽
宋史朱昭傳首烏呼色辰介胄來以——自——邀昭計
事昭常服登陴披襟問曰彼何人乃爾不武欲見我我

在此將有何事焉
呼色辰却盾而前

不能蔽

管子善周者明不能見也善明者周——也

明不蔽

詩說治人之道尚明

故施政之堂曰明堂事神之道尚潔故文王之廟曰清廟禦侮
之道尚肅故宮室之牆曰蕭牆——也清不污也肅不亂也
靈

毛蔽

洞冥記泥離國人長四尺自乳以下有——之

情偽蔽

蘇氏易傳信其人則舉以為利已不信則舉以為害

已此——
之——也

銀葉蔽

擇塵後錄詔遣王延德白勲使高昌七月
延德先還契丹使來昏缺以——之
十八

蔽

捫蝨新話予嘗愛劉道原能自改其過云平生有——言大

而智小好謀而疎濶劇談而不辯慎密而漏言尚風義而齷齪

樂善而不能行與人和而好異議不畏彊禦而無勇不貪權利而

好躁進儉嗇而徒費欲速而遲鈍識暗強料事非法家而深刻樂

放縱而拘小禮樂易而多憂好動而惡靜

陽精蔽

芥隱筆記阮籍

多思而處事乖忤多疑而數為人所欺

采薪者歌——

——不見陰光代為雄亭

單帷蔽

阮籍詠懷詩——

皎日高榭隔微聲

丹霞蔽

江淹

協苦雨詩——

琉璃蔽

李嶠咏屏詩洞微——

陰氣蔽

儲光義詩

陽景綠泉涌陰渚

——

威行屈膝迴

——

五月黃梅

時——

心源蔽

盧綸寶泉寺送李端公歸邠寧

兼葭蔽

常建詩沙

——

——

慕詩眼界塵雖染——

——已通

——

邊雁鷺泊

宿處——

互相蔽

陸龜蒙漁具詩斬木

發吾蔽

蘇軾桃花源詩夢往

山不蔽

陸游詩木落——

水縮洲自獻

——

——

置水中枝條——

——

——

從之遊神交——

——

敝

毗祭切說文敝也
一曰敗衣也又姓

韻藻改敝

詩緇衣之宜兮敝予又改為兮後漢書徐防傳疏曰孔聖既遠微旨將絕立博士十有四家設甲乙之科以勉

勸學者所以示人好惡——就善者也又李固傳左右黨進者日有遷拜守死善道者滯洄窮路而未有——立德之方

土敝

禮記——則草木不長注
土之勞敝故草木不長

勞敝

見上左傳明淫心疾疏明晝也晝以營務營務用心思慮煩多則心

——也唐書魏知古傳知古諫言今府藏空屈人力——而營作無厓五代史四夷附錄明宗以石敬瑭鎮守河東應順清泰之間

調發饋餉

靡敝

禮記國家——則車不雕幾甲不組滕食器不刻鏤漢書主父偃傳昔秦皇帝欲攻匈奴李斯諫曰

遠近——

——中國甘心匈奴非完計也又嚴助傳淮南王安上書曰臣聞長老言秦之時嘗使尉屠睢擊越又使監祿鑿渠通道外內騷動

百姓——又揚雄傳雄解嘲曰甫刑——秦法酷烈聖

衣敝

論語

漢權制而蕭何造律宜也鹽鐵論軍旅相望甲士——

縕袍與衣狐貉者立而不耻者其由也與衣又平聲

表敝

戰國策蘇秦說

莊子士有道德不能行憊也——履穿貧也非憊也

秦王書十上而說不行黑貂之——黃金百斤盡史記田敬仲世

家淳于髡曰狐——雖——不可補以黃狗之皮騶忌子曰謹受令請

謹擇君子毋雜小人其間李白**冠敝**漢書賈誼傳履雖鮮不加於

詩一朝烏——百鎰黃金空**冠敝**枕——雖——不以苴履後漢書

劉虞傳虞以儉素為操**抗敝**漢書吾丘壽王傳公孫弘奏言禁民

——不改乃就補其穿**抗敝**母得挾弓弩上下其議壽王對曰古

者作五兵以禁暴討邪也周室衰微諸侯力爭強

侵弱衆暴寡海內——巧詐並生注抗訛盡也

黑貂敝

盧照隣詩馬蹄穿欲盡——轉寒杜甫詩季子——得無妻嫂欺又王禹偁詩季子歎貂敝吾服已為優王逢

詩貂敝世憐蘇季子

賦成人哭賈長沙

增知敝

易澤上有雷歸妹

俗敝

禮記刑肅而——則民弗歸也

薄敝

周禮弓人凡為弓方其峻

而高其柎長其隈而一其一疏一其輪敝周禮輪人一三材不謂人所握持手蔽之處宜薄為之失職謂之完注敝盡而

輟輻牙革敝周禮函人鍛不挈則不堅已敝則撓注鍛革大孰則一一無強曲撓也衰敝左傳天子省風以作

樂疏移太平之化易一一之常也唐書魏元同傳國之用人如人用財貧者止糴據富者餘粱肉故當一一之日則磨策朽鈍以馭

之無敝左傳司城欲去大尹左師曰縱之使盈其罪重而無基能一一乎道敝左傳范宣子曰不

一一而無成能無貳乎注一一疲于道路又楚執政衆而乖莫適任患若為三師以肆焉一師至彼必皆出彼出則歸彼歸則出楚

必一舌敝戰國策蘇秦曰一耳聾不見成功乘敝戰國策馮章曰不拔宜陽韓楚一吾一國必危矣後漢書朱穆

傳穆奏記曰永和之末綱紀少弛馬免初敝戰國策車甲羽毛一之徒一一而起荆揚之間幾成大患府庫倉廩虛按與

裂同史記匈奴列傳單于得漢兩敝戰國策昭奚恤曰趙不能聽則必堅守是一一也五代史

欽定四庫全書御定佩文韻府

安重榮傳重榮雖以契丹為言反陰遣人與幽州節度使劉晞相結契丹亦利晉多事幸重榮之亂期——之欲因以窺中國

文

史記高祖紀贊——之——小人以儻又三王之忠敬史記高祖紀

道若循環終而復始周秦之間可謂——矣

忠敬

史記高祖紀

敬之敬小人以鬼故周人承之以文敬敬承敬史記高祖紀贊

上見

漢興——易變

使民不憊得天統矣又項羽紀義謂羽曰秦攻趙戰勝則兵罷我

——其——不勝則我引兵鼓行而西必舉秦矣漢書黃霸傳張敞奏

曰漢家——通變造起律令所以勸善禁姦條貫詳備不可復加

又司馬遷傳禮樂損益律歷改易兵權山川鬼神天人之際——

通變作八書後漢書光武帝紀諸將議上尊號馬武先進曰天下

無主如有聖人——而起雖仲尼為相孫子為將猶恐無能有益

反水不收彫敬史記禮書大路越席皮弁布裳太羹玄酒所以防

後悔無及彫敬其淫侈救其——漢書循吏傳序孝武之世外攘

四夷內改法度民用——後漢書仲長統傳時政——風俗易移

崔寔政論風俗——人庶巧偽杜甫送樊侍御詩天子從北來長

驅振

法敝

史記商君傳商君喟然歎曰嗟乎為一之一一至此哉

罷敝

漢書陳餘傳秦為亂政虐刑北為長城之

役南有五嶺之戍外內騷動百姓一一頭會箕歛以供軍費又田

叔傳漢與楚相距士卒一一後漢書劉聖公傳亦眉眾雖數戰勝

而一一厭兵皆日夜愁泣思欲東歸唐書歸崇敬傳代宗問得失

崇敬極陳生人一一當以儉化天下則國富而兵可用過秦論兵

革不休士民一一一作疲後漢書皇甫嵩傳王國圍陳倉八十餘

日不能拔賊眾疲敝奮進兵擊之宋史劉錡傳時天大暑敵遠來

疲敝錡士**勦敝**漢書韓信傳廣武君曰足下舉一一之兵頓之燕

氣閒暇**勦敝**堅城之下情見力屈欲戰不拔曠日持久糧食單

竭若燕不破齊必距境而以自強二**陵敝**後漢書安帝紀論令自

國相持則劉項之權未有所分也房帷威不逮遠始失根

統歸成

大敝

後漢書班彪傳遷之所記論術學則崇黃老而薄五經序貨殖則輕仁義而羞貧窮道游俠則賤守節而

貴俗功此其一一一傷道

腐敝

後漢書鄭康成傳戒子曰所好羣書率皆一一不得於禮堂寫傳定與其

所以遇極刑之咎也

人日西方暮
其可圖乎

積敝

後漢書李固傳龍興即位天下喁喁屬望風

救

敝

後漢書第五訪傳訪遷張掖太守歲饑粟石數千訪乃開倉賑給以——其一宋史羅處約傳詔求讜言處約奏曰蠹弊相訟為

日已久今若如十二員判官之說亦從權——之一端也儒林公議明道中江淮薦饑命王隨為安撫使隨素才術不能拯傷——以活流殍但令人負緇以散丐者

矯敝

後漢書王暢傳郡中豪右多以奢靡相尚暢常布衣皮褥車馬羸敗以——其一

刻

敝

後漢書陳寵傳寵為理官數議疑獄常親自為奏每附經典務從寬恕濟活者甚衆其深文——於此少衰

前敝

後漢

書孟嘗傳嘗遷合浦太守郡海出珠寶與交趾比境先時宰守貪穢詭人採求不知紀極珠遂漸徙於交趾嘗到官革易——曾未

踰歲去
珠復還

利敝

唐書竇建德傳建德上言今水潦為災民力——又陸希聲傳希聲見州縣——上言當謹視盜賊

穿

敝

唐書楊綰傳綰素痼疾居旬日寢劇有詔就中書療治每對延英殿許挾扶於時釐補——惟綰是恃

補敝

上見玩

敞

唐書楊炎傳初定令有租賦庸調法
自開元承平久不為版籍法度

鈍敞

唐書突厥傳序天下
無事時大臣偷處榮

逸戰士離落兵甲

蠹敞

五代史劉昫傳帝罷王玫三司使命昫兼
判三司昫性暴而嫉三司

尤甚乃勾

計文簿覈其虛實殘

困敞

五代史郭延魯傳天福中拜單州刺史
當是時刺史皆以軍功拜言事者多以

租積負悉蠲除之

為言以謂方天下多事民力一一之時不宜刺史任武

硯敞

五代史晉

夫恃功縱下為害不細而延魯父子特以善政著焉

臣傳桑維翰初舉進士主司惡其姓以為桑喪同音勸其不必舉

進士可以從他求仕者維翰乃鑄鐵硯以示人曰一一則改而他

仕卒以進

蠱敞

宋史楊泰之傳理宗即位趣入對言法天行健奮
發英斷總攬威權無牽於私無奪於邪說以救一

士及第

一以新

不敞

老子大成若缺其用一一大盈若冲其
用不窮大直若屈大巧若拙大辨若訥

毀敞

管子地
重人載

治功

一一而養不足注載生也地利既重人植穀

相敞

孔叢子趙王問
子順曰寡人聞

物君則從而一一奪一一盡之所以養有不足

孔氏之世自正考父以來儒相繼仲尼重之以大聖自茲以降
世業不替先生承其緒作二國師率由前訓將與天地一矣一聾

敝易林舌耳一不曉聲一列敝易林一壯荆生賢止侮仇一破敝
味委以鼎俎方始亂憤敝背憎孰肯相迎上下有青

易林一復一編敝易林一輶輶輶輶歲暮一新敝一法言或問一曰

完危者得安一寵名棄捐君衰在位一則襲之一則損

益一之制敝越絕書子貢說越王曰吳騎士銳兵弊於齊重器羽毛盡
於晉則君一其一此滅吳必矣過秦論於是從散約解爭

割地而賂秦秦有一帋敝急就章一囊蠹不直錢注一者一極敝一德

餘力而一其一帋敝際殘之帛也一敗衣也帋音圯一極敝一德

指歸論聖人之王也非求民也民求之也非利民也民利之也非

尚民也民尚之也非先民也民先之也故能一通變求衰匡亂

以至太平上配一器敝潛虛病危得一敗敝貢父詩話祥符天禧中楊

道德下及神明一醫一得一敗敝貢父詩話祥符天禧中楊

儀為詩皆宗尚李義山號西崑體後進多竊義山語句賜宴一拾敝

優人有為義山者衣服一告人曰吾為諸館職搢搢至此一拾敝

揚雄冀州牧箴趙

魏相反秦一其

正敝

何承天上邪篇承平

搏敝

梁簡文帝七召沙板金鋪紫柱

玉爲煒煌燭

共敝

劉潛謝始興王賜車牛啓無復難載之朋將申

絕咽礮一一

亦常

甌敝

沈遼詩萊蕪一一欲生

軒敝

林景熙詩珠亡忽震蛟

情

塵玉川婢粗常赤脚

軒敝

龍睡一一寧忘犬馬情

祭服敝

禮記一一則焚之祭器

衣冠敝

戰國策張儀之楚貧舍人怒而欲歸張儀曰子

必以一一之一故欲

天壤敝

戰國策業與三王爭流名與一一

流

歸待我爲子見楚王

相敝注言一一此名乃敝也

遜敝

桓溫薦譙秀表宜振起道義之徒以敦一一之一

麻衣敝

吳萊寄張子長詩萬里一一十年竹簡青

髻

古語切
綰髮

韻藻高髻

後漢書馬廖傳廖上疏曰改政移風必有其本長安語曰城中好一一四方高一尺城中好廣眉四方且半額

唐書南蠻驃傳婦人當頂作一一飾銀珠琲衣青娑裙披羅段行
持扇貴家者傍至五六南唐書後主昭惠后傳修眉範月一一凌
風西陽雜俎房儒復妻崔氏性忌左右婢不得濃妝一一月給燕
脂一豆粉一錢劉潛艷體連珠洛妃一一不姿於芳澤韋應物詩
一一雲鬟宮樣妝春風一曲杜韋娘蘇轍周昉畫美人歌岌然一
一玉釵垂雙鬟窈窕萼葉微馬祖常詩已知京兆誇一一不信章
華鬪細腰郝經青州山行詩

推髻

後漢書梁鴻傳同縣孟氏有女
擇對不嫁至年三十鴻聞而聘

農婦帛纏頭應門聳一一
之及嫁以裝飾入門七日而鴻不答妻乃更為一一著布衣操作
而前鴻大喜曰此真梁鴻妻也能奉我矣北史林邑傳其俗皆徒
跣以幅巾纏身冬月衣袍婦人皆一一施椰葉席唐書五行志元
和末婦人為圓鬟一一不設髣飾不施朱粉惟以烏膏注眉狀似
悲啼者又常山王承乾傳王使戶奴數十百人習音聲學胡人一
一剪綵為舞衣尋撞跳劍鼓鞞聲通晝夜不絕又南蠻驃傳東謝
蠻俗一一韜以絳垂於後論衡越王趙佗化南夷之俗一一箕坐
好之若性及聞陸賈之說蹶然起坐一一箕坐惡之若性亦在於

教也真臘風土記自國王以下男女皆一一袒褐止以布圍腰出入則加以大布一條纏於小布之上布甚有等級柳宗元詩一一

老人難借問黃茅深峒敢留連元稹詩一一拋巾幘鑷刀代轆轤

白居易樂府玉螺一吹一一聳銅鼓一擊丈身踊陸游詩山深水

嶮近蠻獠往往居民雜一一袁義髻唐書五行志揚貴妃常以假

楠詩遺簪三島客一一八蠻臣義髻髮為首飾而好服黃裙時人

為之語曰一一拋螺髻山海經注事物紺珠曰君山在洞庭湖中

河裏黃裙逐水流螺髻亦名洞庭山狀如十二一一古今注童子

結髮為一一言其形似螺殼南部烟花記煬帝宮人為長蛾司宮

吏日供螺子黛五斗號綠一一張籍詩金環欲落曾穿耳一一長

卷不裹頭白居易繡佛贊金身一一玉毫紺目皮日休縹緲峯詩

似將青一一撒在明月中蘇軾詩亂峯一一出絕磴陣雲崩又回

看佛骨青一一躡遍仙人碧玉壺陸游謁凌雲大像詩泉鏡正涵

一一綠浪花不犯寶趺塵李俊民詩雲間隱隱堆一一雨後鱗鱗

漲鴨頭本行經太子以左手攬捉紂青優鉢羅色一一擁髻拾遺記

一一之髮右手自持利刀割取以左手擎擲置空中伶玄買

妾樊通德談道趙飛燕姊
妹事以手——淒然泣下

兩髻

世說王丞相拜司空桓廷尉作——
葛巾策杖路邊窺之歎曰人言

阿龍超阿龍故自超春渚紀聞湖州烏墩鎮沈氏婢其隣里呼之
施姊婆者年六十餘髻——明其尚處子也梁簡文帝詠武陵王

左右伍高傳杯詩頂分如——簪長驗上頭陳後主三婦艷小婦
初——含嬌新臉紅蘇軾詩還將一枝春插向——了又答胡穆

遺銅器詩君看翻覆俯

鳳髻

炙轂子問文王時名——始皇時名
望仙漢炙名迎春髻同心髻芙蓉髻

仰間覆成三角翻——

隋名九真髻唐名平蕃髻長樂髻又作偏髻子五色線李言妻裴
元靜常獨居靜室夜中聞人笑聲李疑之乃壁隙窺之見二女子

可十七八——霓裳姿態婉麗後有仙女奏樂白鳳戴元靜升天
而去杜牧詩和簪拋——將淚入鴛衾錢惟善游光明寺詩左瞻

劍戟龍門並上

五髻

五臺山記五臺山五峯聳出像菩薩頂——
脫冠巾——雙劉禹錫詩金花——卿雲間蘇軾詩晴空浮

——晦霽

雲髻

曹植洛神賦——我我修眉聯娟又詩紅顏韞韞
卿雲間——差我謝朓梅詩用持插——翡翠比光輝杜

雨詩秋思拋——腰支勝寶衣白居易簡簡吟玲瓏——生花樣
飄飄風袖薔薇香又——飄蕭綠花顏旖旎紅溫庭筠詩——幾

迷芳草蝶額黃無限夕陽山羅虬詩詔下人間選好花月明——
盡名家陸龜蒙茶塢詩遙盤——慢亂簇香篝小蘇軾詩更憶檻

泉亭插花——重入遷居詩青山滿牆頭髮鬢幾——
劉迎歸來圖詩——春風一尺高笑携兒女侯歸撓

肉髻

撓嚴經世

尊從——中湧出百寶
光光中湧出千葉寶蓮

墮馬髻

後漢書梁冀傳冀妻孫壽色美而善為妖態作愁眉啼妝
——折腰步鵠齒笑以為媚惑爾雅翼幽王之時褒姒

以男冠化於上則婦人之髮結可知其不為——者幾希矣江
總梅花落樂府妖姬——未挿江南璫高允詩頭作——倒

挑象**錦紋髻**南史周弘正傳弘正善玄理為當世所宗藏法師於
牙梳**錦紋髻**開善寺講說門徒數百弘正年少未知名著紅禪——

——踞門而聽衆人蔑之弗謹
也既而乘間進難舉坐盡傾

拋家髻

唐書五行志唐末京都婦
人梳髮以兩髻抱面狀如

推髻時謂

三角髻

武帝內傳上元夫人頭作一一一餘髮散垂至腰戴九雲夜光之冠曳六出火玉之珮李白上

元夫人詩嵯峨一一一

餘髮散垂腰張憲上元夫人詞頭作一一一髮垂之至

一年可二十餘雲笈七籤月中五夫人頭並類一一一髮垂之至

腰又神仙傳淮南王安好道有八公詣門鬚蒼皓白王以其老難

問之八公皆變為童子角髻青綠色如桃花王跣而迎登思仙之

臺執弟子禮八童子仍復為老

新興髻

飛燕外傳趙合德乃飛燕妹與合德皆絕色召入宮

人華嶽詩東吳角髻李紅娘

新沐沉水香為

盤桓髻

古今注長安婦人好為一一一至今不絕

梁家髻

蕭子榮日出東南隅行透

迤一一一丹

弱楚宮腰

增正髻

禮記三加彌尊疏賓揖冠身出就位佐冠為冠身梳頭著纓畢賓洗手為一一一

裹髻

禮記擗紕笄總疏纓所以

一一承冠以全

作髻

禮記擗紕笄總疏以紕紕髮一一一即橫挿笄以固髮總亦繒為以束髮本洛陽伽藍記永

幅疊而用之

安三年余朱兆入洛陽縱兵大掠時有秀容胡騎數十人瑤

安髻

光寺媼穢京師語曰洛陽男兒急——瑤光寺尼奪作婿

固髻

禮記櫛縱笄總拂髻

隱李夫人詩一帶不結心兩股方——

以——**髮髻**魏志甄皇后傳注太祖下鄴文帝先入袁尚府有婦人

擊——以巾拭面姿貌絕倫既過

假髻

晉書輿服志皇后首飾——

劉謂后不憂死矣遂見納有寵

宮主婦女必緩髮傾髻以為盛飾用髮既多不可恒戴乃先於水

及籠上裝之名曰——北史齊幼主紀婦人皆剪剔以著——而

危邪之狀如飛鳥至於南面則髻心正西始自宮內為之被於四

遠唐書禮樂志皇帝既發行宮皇后乘四望車之大次改服——

白練單衣內典引導雜事秘辛后服紺上元下——步搖八雀

九華十二鎖張弼——曲西家美人髮及肩買妝——亦峨然**傾**

髻

見

蔽髻

晉書輿服志貴人貴嬪夫人助蠶服純縹為上輿下皆

主見會太平髻七鎮——成公綏——銘
或造茲髻南金翠翼明珠星列繁華致飾
簪髻 晉書謝道韞傳道

劉柳聞其名請與談議道韞素知柳名亦不自阻乃——素禠生

於帳中柳束脩整帶造於別榻先及家事徐酬問旨詞理無滯春

渚紀聞建安暨氏女子十歲能詩人令賦野花詩云多情樵牧頻

——無主蜂鶯任宿房觀者雖加驚賞而知其後不保真素羅虬

詩奈花似雪爭——失髻 南史宋竟陵王誕傳誕鎮廣陵左右傳

今日天容是後身 直眠中夢人告曰官須髮為稍耗既覺

已——矣西陽雜俎人夜 **插髻** 南史陳暄傳陳太康中徐陵為吏

臥無故——者鼠妖也 部尚書暄以玉帽簪——紅絲布

裹頭袍拂踝靴至膝不陳爵里直上陵坐陵不之識命吏持下暄

徐步出舉止自若老學庵筆記辰沅靖州蠻男未娶者以金椎羽

——女未嫁者以海螺為數珠瑯嬛記人謂步搖為女髻非也蓋

以銀絲宛轉屈曲作花枝——後隨步輶搖以增媚嬌故曰步搖

陳後主梅花落樂府佳人早——試立且裴回蘇轍

入山游庵詩老妻稚子亦自樂野草山花還——

女髻 見上梅 堯臣詩

——銀釵滿

糾髻

南史王儉傳帝幸華林宴集使各效伎藝褚彥

童袍毳毼鮮

回彈琵琶

王僧虔柳世隆彈琴沈文季歌子夜

來張敬兒舞儉曰臣無所解惟知誦書因跪上前誦相如封

露髻

禪書於是王敬則脫朝服袒以絳——奮臂拍張叫動左右

北史王熊傳齊神武遣韓軌司馬子如從河東宵濟襲羅羅不覺

比曉軌衆已乘梯入城羅尚臥未起聞閣外洶洶有聲便袒身——

——徒跣持一白棒大呼而出曰老羅當道臥貉子那得過敵見驚

退又李公緒傳公緒弟槩性倨傲每對兄弟——披衣略無少長

之禮冥通記凡修道

繫髻

北史楊大眼傳時將南伐尚書李冲典

者皆不裸身——

書弗見知聽下官出一技便出長繩三文許——

漆髻

唐書禮樂志

——而走繩直如矢馬馳不及見者無不驚歎

以童兒六十四人冠進德冠紫袴褶長襖——

囚髻

唐書五行志僖

——屣履而舞號九功舞進蹈安徐以象文德

極急及在成都蜀婦

髻髻

唐書南蠻驃傳烏蠻土多牛馬無布帛

人效之時謂為——

男子——女人被髮皆衣牛羊皮五代

史吳世家徐氏之專政也隆演幼懦知訓尤凌侮之嘗飲酒樓上命優人高貴卿侍酒知訓為參軍隆演鶻衣——為蒼鵲老學菴筆記翟耆年字伯壽能清言工篆及八分巾服一如唐人自名唐裝一日往見許顗彥周彥周——著犢鼻褌躡高屐出迎徐曰吾晉裝也雲笈七籤李荃至驪山下逢一老母——當頂餘髮半垂

長髻

唐書南蠻驃傳又有長髻種棟鋒種皆額前為——

下過臍行以物舉之君長則

舉髻

見

解髻

五代史唐臣傳莊宗至萬勝鎮不得進元行欽

二女在前共舉其髻乃行

與諸將百餘人皆——斷

合髻

五代史雜傳鄭餘慶採唐士庶吉凶書疏之式雜以當時家人之禮

髮置之於地誓以死報

為書儀兩卷事出鄙俚其婚禮親迎有女生婿鞍——之說尤為

不經東京夢華錄凡娶婦男女對拜畢就牀男左女右留少頭髮

二家出尺段釵子木梳

參髻

飛燕外傳趙后手抽紫玉九雛釵為趙昭儀——陸游喜春麥初熟詩陌

頭鬚之類謂之——

上行歌忘忌歲小

大髻

東觀漢記明德皇后美髮為四起——尚有餘繞髻三匝

繞髻

見

丸髻

婦紅粧穗——

世說王曇首年十四五便歌諸妓向謝公稱歎公欲聞之而無由
諸妓又向王說謝公意謝後出東府土山上王時作兩一著袴
褶騎馬往土山下庾家墓林中作一曲歌卒曲便去妓白謝公曰
此是王郎歌西陽雜俎孫思邈常隱終南山卒後明皇幸蜀夢思
邈乞武都雄黃乃命中使齋十斤送於峨嵋頂上中使上山未半
見一人幅巾被褐鬚髮皓白二童青衣一夾侍立屏風側手指
大盤石曰可

花髻

玉篇 蜀絲婦人頭一飾也真臘風土記新主

出時諸軍馬擁其前旗幟鼓樂踵其後宮女三

五百花布一一手執巨燭
自成一隊雖白日亦照燭

頭髻

荆楚歲時記 人日剪綵為人或鏤金箔貼屏風上亦戴之一顧况

宜城放琴客歌一一髻髻

冠髻

稽神錄 洪州樵人入西山巖石之手爪長善撫琴瑟有文章

下藤蘿甚密有一女冠閉目端坐

衣帔皆如新近觀之不能測
或為整其一即應手腐壞

雙髻

稽神錄 清源人楊某家忽有一驚負紙錢自門而入逐之入房

但見一白髻老翁家人莫不驚走宣和畫譜神仙鍾先生自
謂生於漢狀其貌者作偉岸丈夫或岸冠紺衣或虬髯蓬髻不冠

巾而頂——文身跣足頎然而立王融詩何當垂——團扇雲間
明朱子詩仙人不可期縹緲——綠又——峰詩行人但說青山
好腸斷雲間——仙陸游詩江頭
女兒——了常隨阿母供桑麻
我髻 玉葉辨證唐昌觀舊有玉
葉花車馬尋玩者相繼忽

一日有女子年可十七八衣繡綠衣乘馬——雙鬟無簪珥之飾
容色婉婉迥出於衆直造花所李賀詩金翅——愁暮雲昏颯起

舞真
小髻 周秦行紀將宿大安民舍會暮不至更十餘里夜月始
珠裙出忽聞有異香氣更前驅至一大宅門黃衣閤人曰郎

君何至余答曰本姓大安民舍誤道來此直乞宿無他中有——
出責黃衣曰門外誰何黃衣曰有客羅虬詩輕梳——號慵來巧

中君心
挽髻 女紅餘志魏文帝宮人陳巧笑——別無首飾惟用
不用媒圓頂金簪一隻插之文帝目曰玄雲黯靄兮金星出

贗髻 避暑錄話崇寧間改僧為德士皆加
冠巾髮既未有皆為——以簪其冠
刀髻 全唐詩話歐陽詹
遊太原悅一妓將

別約至都相迎妓思之不已得疾且甚乃——
其——藏之謂女弟曰歐陽生至可以為信
危髻 聞見後錄近李
西美帥成都士

陳甲者館於便齋夜月色中有——古棠婦人數輩語笑前花園中有甚麗者誦詩東京夢華錄有街坊婦人腰繫青花布手巾綰

——為酒客換湯斟酒俗謂之煖糟

截髻

開見後錄政和間河中府早宴罷營妓羣行通衢中忽暴風起飛劍滿空或——或

剪髮或剃面俱不死亦不傷他人或云劍俠為戲耳

垂髻

彈塵餘話蔡元長保和曲宴記曰上曰朕時年八歲——一日哲宗

默若有所思曰大臣謂不當紹述朕深疑之奏曰臣聞子紹父業何疑之有哲宗駭曰是兒有大志如此蘇軾詩剪髮——覆此瓠

壺

堆髻

齊東野語邕宜以西南丹諸蠻皆居窮崖絕谷間有獸名野婆黃髮——跣足裸形儼然一媼也

綰髻

攬

錄乾道六年閏五月成大被命奉使大金國八月入都亭驛歇泊舊京四望時惟婦人之服不甚改而戴冠者甚少——貴人家

即珠璣璵冒之謂之方髻梅堯臣詩晏初見主來——下庭隅

方髻

見

了髻

老學菴筆記祖母楚國夫人在京師病累

月一日有老道人狀貌甚古銅冠緋氅——童子操長柄白紙扇從後過門自言疾無輕重——炎立愈劉克莊題李伯時十國圖

其王或蓬首席地或戎服踞坐或剪髮露髻或一一跣行

或與羣下接膝而飲或瞑目酣醉曲盡鄙野乞索之態

特髻

東

夢華錄相國寺兩廊皆諸寺師姑賣繡作領抹花朵珠

翠頭面生色銷金花樣幘頭帽子一一冠子條線之類

覆髻

錄方

言一一

鬟髻

瑯嬛記張牧過點蒼山拾一圓石徑寸明於水晶映月視之則有綠樹陰陰之下有一女子坐繩牀觀白

兔搗藥兔不停杵樹葉若風動女子亦時時以手拂一一或微笑

意其為嫦娥也范成大夜雨快晴詩千山濯濯淨一一缺月娟娟

炯着

玄髻

張衡七辯鬢髮一一光可以鑒張協安

撫髻

鍾會菊花賦擢纖纖

之素手雪皓腕而露形

魑髻

魏都賦或一一而左言或鏤膚而鑽髮

總髻

藉田賦被褐振裾垂

髻一一

映髻

梁簡文帝詩疎花一一挿細佩遠衫身

下髻

徐陵陳公九錫詔却案一一求哀之路莫從竊鈇迷責容

身之地

量髻

庾信鏡賦一一髻之長短度安花之相去

側髻

盧思道後園宴詩纖腰如欲斷一一似龍飛張憲詩

無所

額黃斜入鬢

隱髻

張說詩
連枝花

寶髻

李白詩
山花插
衣章孝標詩
巧梳金翡翠

羅裙宜著繡鴛鴦
韓偓畫
寢詩
煩襟乍觸冰
壺冷倦枕徐歌

松蘇軾戲問辯才法師詩
神光出
法雨洗浮埃
陸游詩
梅蕊

香清簪
張憲望
梅山詩
峩峩結
晶森浮銀灣
胡衡

楊基宜秋軒柱詩
金樽灑泛綠色酒
翠袖涼簪
粧
新髻
詩髻

髮成
人
顧況虎丘西寺經藏

參長舊苗
華髻
碑清淨
梅檀樹
瑤髻
碑是諸菩薩演說如

來廣大境界慈目
短髻
王建詩
重梳
下金
綠髻
長孫佐輔

鏡照還悲
青娥尚未哀
高啓虞
孤髻
軒轅彌明石鼎聯句旁

美人曲迴燈擁
向劍麝青蛾
有雙耳穿上為
撐

玉髻
劉禹錫詩
晴空禮拜見
墮髻
白居易詩
風流誇
還名壽修蛾

真像金毛
御雲間
愁着韓偓詩
還名壽修蛾

本姓
佛髻
白居易詩
白珠垂露凝
赤珠滴血殷
點綴
上合為

泰
七寶冠
魏搏霄詩
滴滴染濕翠
松風颼颼鳴驚湍

御定佩文韻府
三十一

青髻

陸龜蒙聯句遠峯——並蘇轍遊道場山詩堂中白佛——髻氣象冲淡非人間

睡髻

韓偓詩——休頻攏春眉

忍更

髻

韓偓——詩髻根髻慢玉釵垂指點庭花又過時

整髻

韓偓踏青詩收裙——故遲留兩點深心各惆

長

一髻

顧雲苔歌撥浪輕拈出少時——濃烟三四尺

羅髻

蘇軾茶蘼洞詩分無素手——且折霜蕤浸玉醅

髻

陳師道詩——事尊容

簇髻

陸游詩銀釵——女粧新

千髻

陸游詩遠山何所——似髮髻——綠

梳髻

陸游

詩下床頭雞鳴——著襦裙

三髻

陸游詩鄰叟一樽迎谷——蠻童——拜溪傍

宮髻

洪邁跋吳激小詞先公在燕山

赴北人張總侍御家集出侍兒佐酒中一人乃宣和殿小宮姬也

學士吳激賦長短句紀之詞曰恍然相遇仙姿勝雪——堆鴉江

州司馬青衫濕

珠髻

張憲詩玉環雙鳳——張憲詩玉環雙鳳

如髻

陳樵詩青山——樹如麻茅屋青帘認酒

淚同是天涯

家

翠髻

顧瑛宮詞寶雀玉蟬簪——銀鸞金鳳踏文茵

浮髻

柳貫過大野澤詩青山——若——隱見雲烟中

濕髻

雲笈七籤新沐浴訖勿
當風結髻勿以一一臥

解散髻

南史王儉傳儉作一一一斜挿簪曰
江左風流宰相惟有謝安蓋自況也

叉手髻

北史室韋傳
室韋國女婦

束髮作

雙童髻

唐書禮樂志皇太子加元服皇太子空頂黑介幘
一一一絲衣紫袴褶織成標領綠紳烏皮履乘輿

以**婦人髻**

唐書令狐德棻傳帝嘗問丈夫冠一一一此高大何耶
德棻對曰冠髻在首君之象也晉之將亡君弱臣強故

江左士女衣小而裳大宋武帝受命君德
尊嚴衣裳隨亦變改此近事驗也帝然之

珠絡髻

唐書南蠻驃傳
望蠻婦人食乳

酪肥白跣足青布為衫裳聯貫珂貝

太華髻

武帝內傳七月七日
王母至帶靈飛大綬

腰佩分景之劍頭上一

翁仲髻

水經注陝縣故城西北帶河水湧
起方數十丈銅翁仲所投處一一

頭一常出水之

髧人髻

搜神記北部督郵到伯夷日晡時到亭夜
時有正黑者走至柱屋伯夷以劍帶擊魅

張減恒與水齊

脚呼火上照視之老狐正赤持下燒殺明

擷子髻

搜神記晉時婦人結髮者既成

旦發樓屋得所——百餘因此遂絕

老姥髻

冥通記夏至日未中少許在所住戶南牀眠始覺又眠未

始自宮中天下翕然化之也

烏蠻髻

甘澤謠紅綫飾其行具梳——攢金鳳

熱忽見一人長可七尺從者十二人

二人提裙作兩髻髻如永嘉——

反首髻

酉陽雜俎元和初有士人見古屏上婦人悉於

佩龍文匕首額上書太乙神名

牀前踏歌歌曰長安女兒踏春陽無處春陽不斷腸舞袖弓腰渾

忘却蛾眉空帶九秋霜其中雙鬟者曰如何是弓腰歌者乃——

一及地腰

凌雲髻

女紅餘志陳後主為張麗華造桂宮於光昭殿後作圓門如月障以水晶庭中空洞無物惟植

勢如規馬

一挂樹樹下置藥杵臼使麗華馴一白兔被素袿裳梳——獨

步於中謂之月宮入雲及七歲上清真女頭戴玉寶飛雲之髻冠

玄黃進賢之冠人月中丹光夫人形長

黃包髻

東京夢華錄娶婦媒人有數等中等

八寸二分頭作額雲之髻著丹錦裙

帶冠子——背子或只繫
裙手把青涼傘皆兩人同行
仙人髻 東京夢華錄百官上壽第七
蓋勾女童隊入場四百餘人

或戴花冠或——鷓鴣霞之服或卷曲花脚幞頭四契紅黃
生色銷金錦繡之衣結束不常莫不一時新粧曲盡其妙
旋風

髻 程史淳熙辛丑宿松民汪革以鐵治之衆叛比郡
大震革被白錦袍屬橐鞬腰劍總搗梨——
流蘇髻 瑯嬛記輕

雲鬟髮甚長每梳頭立於榻上猶拂地已綰髻左右餘髮各
粗一指結束作同心帶垂於兩肩以珠翠飾之謂之——**靈蛇**

髻 瑯嬛記甄后既入魏宮宮庭有一綠蛇每日后梳粧則盤結一
髻形於后前后因效而作髻巧奪天工故后髻每日不同號為

——**兩人髻** 梁武帝秋歌鏡中——
——分明無兩心
秦羅髻 梁簡文帝倡婦怨樂府
耻學——羞為樓上

粧
城裏髻 薛道衡詩高高——
——我我樓上粧
宮樣髻 于鵠送唐節度歸山詩侍婢
休梳——蓄童新改道家

名白居易詩宋家——
——一片綠雲斜
古時髻 王建詩可知將來對夫
壻鏡前學梳——
岡墮髻 白居易

何處琵琶絃似語

誰家——如雲

玉釵髻

元稹詩挑鬟——刺繡寶粧攏

百葉髻

元稹詩叢梳——金釧

重臺

百萬髻

陸龜蒙詩嵐盤——

答摩髻

陸龜蒙詩嵐侵——日照狻猊絡

南朝髻

韓偓詩楚

殿衣窄——

秦氏髻

韋莊詩我我——皎皎洛川神

香覆髻

蘇軾詩不如西湖飲美酒紅杏碧桃——

一尺髻

陸游詩古粧我我——木盃銀杯邀客舟

春風髻

陸游詩君看淡掃出繭——

迎春髻

元好問夜宴詩金釵翠簪——銀燭光搖半夜花

千載髻

薩都拉石夫人詩綠鬢——朱顏不改

萬年鑪冶髻

法苑珠林晉釋道安既至襄陽有一外國銅像形梨古異時衆不甚恭重安曰髻形未稱令弟子——其

——既而光焰煥炳詳示髻中見一舍利衆咸愧服

珠玉髻

雲笈七籤玉清神母著黃衣素靈之綬頭戴七稱——之——冠

無極進賢之冠

三十六髻

齊東野語宣和中童貫用兵燕薊敗而竄一日內宴教坊進伎為三四婢首飾皆不同其一當頭為髻曰蔡太

師家人具一髻偏墜曰鄭太宰家人又一人滿頭為髻如小兒曰童大王家人也問其故蔡氏者曰太師觀清光此名朝天髻鄭氏者曰太宰奉祀就第此嬾梳髻至童氏者曰大王方用兵此

銳

以芮切利也
又姓又泰韻

韻藻執銳

書一人冕——立于側階傳銳矛屬也戰國策莽冒勃蘇曰吾披堅——赴強敵而死此猶一卒也史記項羽

紀宋義謂項羽曰夫披堅——義不如公坐而運策公不如義漢書高帝紀詔曰朕親被堅——偃兵息民天下大安此皆大公之教訓也後漢書寇恂傳潁川盜賊羣起恂曰潁川剽輕聞陛下遠踰阻險有事隴蜀故狂狡乘間相誑誤耳如聞乘輿南向賊必惶怖歸死臣願——前驅又鄭太傅袁本初公卿子弟生處京師張孟卓東平長者坐不窺堂孔公緒清談高論噓枯吹生並無軍旅

之才——之幹隋書煬帝紀詔曰朕觀風燕裔問罪遼瀆文武叶
力爪牙思奮莫不——勤王捨家從役平江紀聞大德丁未吳中
蟹厄如蝗平田皆滿稻穀蕩盡吳諺蝦荒蟹亂正謂此也以五行
占之乃為兵象是亦披堅——介甲之屬杜甫魏將軍歌被堅——

略西極崑崙

進銳

孟子其——者其退速人
物志——似精而去速

精銳

後漢書銚期
傳期說光武

月窟東嶄巖

曰明公據河山之固擁——之衆以順萬人思漢之心則天下誰

敢不從又丁鴻傳鴻年十三從桓榮受歐陽尚書三年明章句善

論難為都講遂篤志——布衣荷擔不遠千里北史李遠傳遠善

撫諭有幹略戰守之備無不——管子聚天下之精財論百工之

銳器春秋角試以練——為右王褒四子講德論吐情素而披心

腹各采——以貢忠誠潘岳關中詩皇赫斯怒爰整——梁昭明

太子七契君子武備所用禦邪標以珠玉飾以蓮花其任則百治

——利擬秋霜豈止在身為美服襲稱臧高適詩練兵日——殺

敵無遺殘杜甫送樊侍御詩冰雪淨聰明雷霆走——韓維詩六

合昔未一教戰出——張憲西番刀歌金神起持水火齊蝦鍊陰

陽結

講銳

後漢書蔡邕傳智者騁詐辯者馳說武夫奮略戰士

頭銳

晉書天文志或如埃塵

高此皆猛將之氣也又趙至傳至與嵇康相遇康曰卿小而

瞳子白黑分明有白起之風矣春秋後語平原君曰澠池之會臣

察武安君之為人也小而瞳子黑白分明小

而斷敢行也瞳子黑白分明者視事明也

初至郢州有順流之志府主簿宗儼之勸攻郢城功曹臧寅以為

攻守勢異非旬日所拔若不時舉損威攸之不從老子其

解其紛和具光同其塵風俗通虎者陽物也百獸之長能執搏

噬食鬼魅江淹文高墉摧堅巨醜薛道衡老氏碑龍德

在躬鶴髮垂首解紛去薄歸厚權德輿吳導師集

序稽性命之紀達人事之變大率以啻神為本

傳初虜至有為獻計者突厥所向無完公不能亢且當下之

又李至遠傳至遠子畚少聰警初歷汜水主簿遇事雖廩豎

一閱輒記

姓名居業

揣銳

老子而之不可長保注揣治也

口銳

說苑哀公問取

入孔子曰毋取一一口銳者多誕而寡信又爾雅翼狸者狐之類狐一一而尾大狸口方而身文黃黑彬彬蓋次於豹

胡兵銳高適詩星高漢將山嶽銳杜甫詩風流散金石追琢一一

空餘意氣雄

摩盪一一一

增圭銳周禮春官以青圭禮東圓銳爾雅麋大羊注麋羊似羊而

賢儒銳意于道無貪仕之心及韓銳戰國策伊闕之戰魏恃輕銳

其仕也純持方正無一一之操韓銳戰國策伊闕之戰魏恃輕銳

戰國策趙王出一一以寇其後秦數不利漢書匈奴傳輜重自隨

則一一者少南史陳慶之傳曹仲宗伐渦陽魏遣常山王元昭等

東援前軍至駝澗去渦陽四十里韋放曰賊鋒必是一一戰捷不

足為功如不利沮我軍勢不如勿擊張載平吳頌衆軍競趣烽馳

具舉挫其一一走其守禦孔平仲紫髯將軍詩雷鼓大進聲滿川

一一迫逐皆崩奔蘇轍送張正彥詩試劇何一一當官便激昂

并銳

戰國策武安君曰臣得設疑兵以持韓陣專軍——觸魏之不意

盡銳

漢書吳王濞傳客曰吳楚兵銳甚難與爭

鋒楚兵輕不能久方今為將軍計莫若引兵東北壁昌邑以梁委

吳吳必——攻之將軍深溝高壘使輕兵絕淮泗口塞吳饒道使

吳梁相敵而糧食竭乃以全制其極破吳必矣條侯曰善吳志孫

權傳建安十三年權復征黃祖祖先遣舟兵拒軍都尉呂蒙破其

前鋒而凌統董襲等——攻之遂屠其城祖挺身亡走南史沈攸

之傳齊高帝遣眾軍西討攸之——攻郢州行事抑世隆屢破之

乘銳

後漢書光武帝紀諸將既經累捷膽氣益壯無不一當百光武迺與敢死者三千人從城西水上衝其中堅尋邑陳亂——

——崩之遂殺王尋唐書李密傳王世充士卒

僵死且盡密——拔偃師修金墉城居之

鋒銳

後漢書鄧禹傳諸將豪傑勸禹

徑攻長安禹曰吾眾雖多能戰者少前無可仰之積後無轉饋之

資赤眉新拔長安財富充實——未可當也魏志公孫瓚傳注奮

迅激怒爭為——南史宋武帝紀帝至都劉毅自表南征帝以賊

新捷——須嚴軍偕進使劉藩止之毅不從新書螫蟲之觸負其

毒也戰士能勇倚其備也是以——甲堅則人輕戰
蘇轍次韻孔平仲見寄詩同儕畏——兄弟更馳逐
甚銳後漢書袁紹傳

公孫瓚大破黃巾還屯槃河紹自擊之瓚兵三萬列為方陣分突

騎萬匹翼軍左右其鋒——五代史張彥澤傳彥澤與契丹戰陽

城為契丹所圍而軍中無水又天

大風契丹順風揚塵奮擊——**極銳**魏志荀彧傳注太祖表曰

恪祇順如履薄冰研精——以

撫庶事天下之定或之功也

氣銳魏志張既傳既欲進軍擊胡

——難與爭鋒既曰今軍無見糧當因敵為資若虜退依深山追之

則道險窮餓兵還則出候寇鈔如此兵不得解所謂一日縱敵患

在數世也晉書苻丕載記時安西呂光自西域還師至於宜禾堅

京州刺史梁熙謀閉境距之高昌太守楊翰言於熙曰呂光新定

西國兵強——其鋒不可當也鄒浩詩朝來由——前程入

馬蹄歐陽原功示姪詩子年弱冠——方——立志要與青雲齊

命銳

魏志袁紹傳注檄州郡文曰幕

府輒復分兵——修完補輯

驍銳

魏志袁紹傳注麴義久在京州曉習羌鬪兵皆——唐書

王智興傳智興少——為徐州牙兵五代史後蜀世家孟知祥訓
練兵甲有王蜀之志益置義勝定遠——義寧飛掉等軍七萬餘
人命李仁罕趙延隱張業等分將之創業起居注帝尤善射每見
走獸飛禽發無不中嘗卒與突厥相遇——者為別隊皆令持滿

以伺其便梁武帝容蕭穎胄書所藉義心一時——
——事事相接猶恐疑急若頓兵十旬必生悔吝
果銳蜀志揚戲

傳贊孫德

——偉南篤常注孫德名福梓潼涪人也為人精識——敏於
從政南史朱超石傳超石亦——雖出自將家兄弟竝閑尺牘**猛**

銳吳志孫策傳評策英氣傑濟——冠世覽奇取異志陵中夏晉
書樂志漢高祖自蜀漢將定三秦閬中范因率賓人以從帝為

前鋒及定秦中封因為閬中侯復賓人七姓其俗
喜舞高祖樂其——使樂人習之名曰巴渝舞
少銳晉書景帝

紀揚州刺

史文欽舉兵作亂欽子騫年十八勇冠三軍相與引而東帝謂諸
將曰欽走矣諸將皆曰欽舊將益——而——引軍內入未有失利必
不走也帝曰益三鼓欽不
上銳晉書天文志瑞星四曰格澤如炎
應其勢已屈不走何待
火下大——色黃白起地而上見

則不種而獲有土功有大客爾雅翼薜荔古木之上
有絕大者開華結實其實一一而下平外青而中皴經霜則皴紅而甘童兒嘗食之謂之

木饅頭

末銳

晉書天文志妖星三曰天棓一名覺星本類

激銳

晉書李暠傳述志賦想孔明于草廬運玄

養銳

晉書慕容德載記慕容鍾等勸攻滑

壽之罔滯洪操槃而慷慨起三軍以一一

臺潘聰曰滑臺四通八達非帝王之居青齊沃壤號曰東秦既據

之後閉關一一伺隙而動此亦二漢之有關中河南也南史謝裕

傳武帝欲伐慕容超朝議皆謂宰相不宜遠出裕獨曰公建桓文

之烈應天人之心雖業高振古而德刑未樹宜推亡固存廣振威

畧平定之後一一息徒然後觀兵洛汭

修復園寢豈有縱敵貽患者哉帝從之

止銳

晉書石勒載記石堪執曜送之以狗于軍

勒下令曰所欲擒者一人耳今

剛銳

晉書赫連勃勃載記下書曰帝王者係天為子是為歲赫

已獲之其勃將士抑鋒一一

實與天連今改姓赫連氏具非正統皆以鐵伐為氏庶朕宗族子

孫一一如鐵皆堪伐人北史宇文貴傳論負將帥之才蘊一一之

氣遭逢喪亂險阻備嘗
自致高位亦云美矣

勇銳

南史王僧辯傳器甲精嚴徒黨——
北史万俟洛傳洛慷慨有氣節——

冠世徐陵為陳武帝與周宰相書中軍——上將橫行杜甫哀王
孫詩朔方健兒好身手昔何——今何愚又王兵馬使二角鷹詩
韞上鋒稜十二翻**斜銳**南史虞玩之傳高帝鎮東府玩之為少府
將軍——與之敵**斜銳**躡履造席高帝取履親視之訛黑——
斷以芒接之問曰卿此履已幾載玩之曰著**覆銳**北史王傑等傳
已三十年高帝咨嗟賜以新履玩之不受

果毅之姿效節擾攘之際各能屠堅——自致其功高爵厚位固
其宜也梁武帝即位告天文街膽誓衆——屠堅建立人主克翦
昏**前銳**唐書天文志光化三年三月有星如**額銳**唐書李密傳密
亂二十斛船色黃——後大西南行

黑白**負銳**唐書李密傳隋軍益出密——急與之確中流矢卧營
明徹中隋軍乘之密衆潰又薛仁貴傳仁貴——提卒二千

進攻扶**明銳**唐書馬周傳周善敷奏機辯——動中事會裁處周
餘城密又元稹傳稹性——遇事輒舉又劉知幾傳知幾

善持論辯據——視諸儒皆出其下又韓愈傳愈性——不詭隨與人交終始不少變

敏銳

唐書張薦傳薦——有文辭能

為周官左氏春秋為顏真卿歎賞又吳湊傳湊才——而謙畏自將帝數顧訪尤見委信

焱銳

唐書李光弼傳賊兵——弗能

持**悉銳**

唐書龐堅傳堅與薛愿共守潁川潁川當往來劇賊將阿史那承慶——攻之

完銳

唐書馬燧傳遷河東節度

使器用——居一年闢廣場羅兵三萬以肄威震北方又高駢傳會二雄雉署寢占者曰軍府將空駢惡之悉兵出營東塘舟二千

艘戈鎧——日討金鼓以侈士志

悍銳

唐書吳少誠傳申蔡地少馬乘驟以戰號驟子軍尤——

犀銳

唐書顏真卿傳

清河太守使李寧來乞師真卿出兵六千曰何以教我寧曰朝家使程千里統眾十萬自太行而東將出嚙口限賊不得前公若先伐魏郡斬賊守來知泰以勁兵披嚙口出官師使討鄴幽陵平原清河合十萬眾徇洛陽分——制其衝公堅壁勿與戰不數十日賊必潰真卿然之又李德裕傳德裕徙劍南西川請甲人於安定弓人河中弩人浙西由是蜀之器械皆——

摧銳

唐書元結

傳結上言往者天子以師及渭西曾不踰時——據凶何其豪銳

易耶陸機辨亡論濡須之寇臨川——蓬龍之戰子輪不返

唐書崔植傳劉總以幽薊七州獻諸朝且志銳唐書張廷珪傳古

懼部將搆亂乃先藉——不檢者送京師有多難與國殷憂

啓聖蓋事危則——情苦武銳唐書王重榮傳重榮選兵三萬攻

則慮深故能轉禍為福也朱溫溫懼悉鑿舟沉於河遂舉同

州降楊復光欲斬之重榮曰今招賊英銳五代史周世宗家人傳

一切釋罪且溫——可用殺之不祥宣懿皇后母以后夫家

滅亡而獨脫死兵刃之間以為天幸欲使削髮為尼后不肯曰死

生有命天也何必妄毀形髮為世宗性特——聞后如此奇之遂

納為搏銳管子藏恭敬行——注兌金性勁銳時方勁銳見上新

繼室肅殺故曰以勁銳搏擊所以順殺氣也論不用

干將矣以知其銳也不引烏號矣以知其勁也——之質選銳吳

較然易見范曄寄杜康訪詩青冥行——白日貫精忠子

凡若此者——銜之練銳吳子此五者軍之——也有此三千

分兵繼之急擊勿疑人內出可以潰圍外入可以屠城矣陷

銳韓非子——之卒勲於野戰負任之旅罷於內攻

山銳

韓詩外傳——則不高水徑則不深

玉銳

易林——鐵頭

倉庫空虛賈市為盈與利為仇陸機七徵神宰奇稔嘉禾之穗含滋發馨素穎——梁元帝與蕭詒議等書米如——鹽類虎形

吾銳

易林追獵東走免逃戰後——不利獨空無有

鉤銳

方言孟宋楚魏之間或謂之盃盃謂之盃或謂之——又拾遺

記燃丘之國獻比翼鳥其國使者經歷百有餘國方至京師越鐵峴泛沸海蛇洲蜂岑鐵峴峭礪車輪剛金為輶比至京師輪皆——

幾

長銳

急就篇葵韭蔥韮蘇薑注蓼有數種葉——而薄

削

銳潛夫論或坐作竹簧——其頭有傷害之象傳以蠟蜜有甘舌之類皆非吉祥善應揭侯斯贈吳主一詩商盤周鼎儼作行利

圭——

意銳

人物志辨給之人辭煩而——詩品齊吏部謝眺詩善自發端而末篇多躓此——而才弱也

盛銳

人物志善攻彊者下其——扶其本指以漸攻之不繕攻彊者引其誤辭以挫其銳意挫其銳意則氣構矣

速銳

人物志以

在前為——以
在後為留滯
利銳人物志君子之求勝也以推讓為——以自

如**絕銳**拾遺記因墀國在西域之北送使者以鐵為車
磨錐輪十年方至晉及還輪皆——莫知其遠近也
性銳新

越劍——必託槌砧以成純鈎楚拓質勁必資
擄桀以成彈弓人性雖敏必藉善言以成德行
躁銳文心雕龍平

周而藻密仲宣——
故穎出而才果
耳銳齊民要術馬——欲小而
如削筒相去欲促
尖銳爾雅翼鰭亦

——色黃黑身有
深銳爾雅翼麋夜宿山崖間以角挂木不著地其
角多節感感圓繞彎中——緊小猶有挂痕

耳
細銳爾雅翼牛斲今謂之馬斲似芹
葉——可食菜也生水澤旁
角銳詩疏廣要蔚牡蒿也
三月始生七月華華

似胡麻而紫赤八月為角角
似豆——而長一名馬新蒿
俊銳後書品彥謙意則
甚高迹少——
折銳劉向九

北顧洋洋漸兮——
摧矜疑記濫兮
思銳陸雲登臺賦玩瓊宇而
情厥兮覽八方而——
奮銳張協七命飛
黃——貢育

欽定四庫全書
御定佩文韻府
四十一

遲**銳**

左思吳都賦莫不——
挫芒拉捍摧藏

苟銳

顏之庭詰文言不出于戶牖
自以為道義久立才未信於僕

妾而曰我有以過人于是感——之志馳頓

阻銳

謝惠連前緩聲
歌處山勿居峯

在行勿為公居峯太

習銳

蕭子良啓緣道調兵以足
軍力民丁烏合事乖——

騁銳

沈約鼓
吹曲逆

徒蜂聚旌旗紛蔽仰

織銳

唐太宗十驥敘耳根——
竹難方尾本高尻握搏非擬

鈗銳

杜甫
天狗

震威靈乘高——

賦百獸蹴踰以皆從兮

蓄銳

杜甫北征詩官軍請深入——
伺俱發李翰難進論位末名卑譽不聞于

四猛乞——乎其間

左右含光——價不動于當時符載上巳日宴集

穎銳

杜甫詩追
隨燕薊兒

北池序水嬉之倫儲精——天高日晏思奮餘勇

劍銳

白居易
詩吾觀

六合含英則何以藏鋒于——上作氣于貞明

劍銳

白居易
詩吾觀

器用中——
白居易新秋喜涼詩外

拂銳

白居易雞距筆賦輟
翰停毫既象乎翹足

鋒多傷

中銳

白居易新秋喜涼詩外
強火未退——金方戰

就棲之夕揮芒——又

發銳

獨孤受刺鐘無聲賦當耿介而——若感通而應神

增銳

皇甫湜山

似乎奮拳引鬪之時

情銳

李谿六代論進趨之——安人之譽遲是以侵百姓以利已損實事以養名

捷銳

寶泉述書賦茂遠——足以自給彥和連環迅不可及

匿銳

寶泉述書賦巨源正書朴畧仍餘染翰忘筌寄情得

魚披堅草澤——茅廬

萃銳

杜牧罪言自周劣齊霸不一世晉大常傭役諸侯至秦——三晉經六世乃能得韓遂折天下

脊復得趙因

珠銳

黃滔贈懷光上人詩頂寒拳素髮——走紅條

伏銳

王令詩被堅誘羸兵——待穿盜

拾取諸國

剽銳

范成大詩牙門列校俱——檄與河邊禿髮知

孤銳

楊萬里過摩舍那灘石峯下詩石峯矜——喜以江自隔

斂

銳

劉子翬詩少年鼻哂輕流俗——收豪今碌碌

筆銳

唐庚硯銘——最——墨次之硯鈍者也豈非鈍者壽而銳者夭乎

芒

銳

李暹寄祖秘丞詩渾渾氣甚和璞玉無——

新銳

方回送劉都事詩莊重異——詳緩茂虛讐戴表元贈余光遠詩舊

狂吾已悔一

一君當法

駢銳

法苑珠林八邪一四句爭名識非鑒是法住安寧

聰銳

法苑珠林宋龍光寺竺道生少

小出家一神異年

何銳

晉書孫惠傳廬江一為安豐太守惠權留郡境銳以他事收惠下人推之惠

在志學便登法座

既非南朝所授常慮讒

董銳

晉書慕容超載記裕師圍城四面皆合其尚書令一勸超出降超大怒

間因此大懼遂攻殺銳

繫之

劉銳

晉書劉和載記元海死和嗣偽位其衛尉西昌王一宗正呼延攸恨不忝顧命也

朱銳

圖繪寶鑑一一

河北人宣和畫院待詔工畫山水人物

師王維尤好寫騾網雪獵盤車等圖

士心銳

後漢書王霸傳茂建悉出攻武合戰良久霸軍中壯士路潤等數十人斷髮請戰霸知一一乃開營後出精騎襲

其背茂建前後

朝氣銳

孫子一一畫氣憤暮氣歸善用兵者避其銳氣擊其惰歸北治氣者也

鍼錐

受敵驚亂敗走

論衡鍼錐所穿無不暢達使鍼錐未方穿物無一分之深矣

賢儒方節而行無一一之一固安能自穿取暢達之功乎

毛

元銳

小學紺珠四侯管城侯——即墨侯
石虛中好時侯褚知白松滋侯易玄光

鉞氣銳

左思魏都賦
摧鋒積紀——

彌

陷堅銳

左思吳都賦士有——
之——俗有節概之風

瞻辭銳

梁昭明太子七契逸
士曰居茲四郭寧辨

五音靡曼不極君子弗飲雖

干戈銳

杜甫詩擁兵相學——
——使者徒勞萬里迴

造端

銳

柳宗元詠荆軻詩——
何其——臨事竟趨趨

紫筍銳

蘇軾乞桃花栽東坡詩春
果凍地裂——森已——

牛角

銳

郝經青州山行詩林開
見石田數頃——

抽紅銳

方回詩芍藥——
——茶蘼縹綠長

意不竝銳

說苑————事不兩隆盛于彼
者必衰于此長于左者必短於右

色赤而銳

白虎通禮
有尊卑故

心象火——

如塊而銳

皮曰休霍山賦藏之大與地角壯與天勅勢
荊豫華嵩青沂充岱如垤而秀——

戾

郎計切乖也待也利也立也罪也來也至
也定也又很——說文曲也从犬出戶下

韻藻速戾

書王拜手稽首曰予小子不明于德自底不類欲敗度縱敗禮以一一于厥躬

大戾

詩昊天不惠降此

止戾

詩宗周既滅靡所一一注戾定也

斯戾

詩哲人之愚亦維一一

風戾

禮記夫人世婦之吉者使入蠶

于蠶室奉種浴于川桑于公桑一一以食之疏戾乾也蠶性惡

貪

濕故乾而食之潘岳秋興賦庭樹撼以灑落勁一一而吹帷

戾

禮記一人一一一國作亂漢書鼂錯傳錯言秦時北攻胡貉築塞河上南攻揚粵置戍卒焉其起兵而攻胡粵者非以衛邊地

而救民死也一一而欲廣大也新書鳳凰生而有仁義之意虎狼生而有一一之心兩者不等各以其母鳴呼戒之哉韓詩外傳一

一者退而

狼戾

孟子樂歲粒米一一戰國策張儀曰趙王一一無廉節者起

親大王之所見知也漢書嚴助傳助諭意白閩越

王一一不仁殺其骨肉離其親戚所為甚多不義魏志董卓傳評

董卓一一賊忍暴虐不仁自書契以來殊未之有也南史劉敬宣

傳敬宣領冀州刺史時帝西討劉毅豫州刺史諸葛長人貽敬宣

書曰盤龍一一專恣自取夷戮異端將盡世路方夷富貴之事相

與共之易林——美謀無言不殊爾雅翼狼貪猛之獸聚物而不

豎故稱狼籍又稱粒米——馬融長笛賦氣貫勃以布覆今作詩

蹠以——左思吳都賦料其虓勇則鵬悍——李白詩天驕五單

于——好元殘陸游詩山村今年晚禾旱奏下民租蠲大半水村

雨足米——也

放三分慰民意

暴戾

史記伯夷傳盜跖日殺不辜肝人之肉——無親

不能燕樂同姓親睦九族孤危將亡故作是詩也續志林世有庸

違之臣韋脂塞默惟以持祿固位為務者將必坐視其君之昏愚

——而無所匡救抑宗元時令論陳隋之季——淫

膠戾

漢書劉向傳向

放則無不為矣求之二史豈有復行月令之事者乎

上封事曰朝臣舛午——垂刺更相譏謔轉相是非晉書衛恒傳

恒為四體書勢曰或穹隆恢廓或攝比鍼列或砥平繩直或蜿蜒

——司馬相如上林賦宛澹——踰波

趨浥木華海賦狀如天輪——而激轉

詭戾

馬融長笛賦波瀾鱗淪宏隆——注謂水

派下上具

攫戾

張衡南都賦——執猛破堅

霜戾

顏延之赭白馬賦露滋月肅——

勢不常也

一秋登王于興

伊戾

左傳宋太子痤美而狠寺人惠牆一一為太

言闡肆威後

野亭之一

請從之至則欲用牲加書徵之而騁告公曰太子與

楚客盟矣注惠牆氏一一名後漢書宦者傳序豎刁亂齊一一禍

宋

增水戾

詩薄采其菲傳菲鳧葵也干寶云堪為苴江東有之江南

人名萼菜生陂澤中又云或名一一一云今之浮菜即豬

拂戾

禮記而違之俾不通注一一賢人所為使功不通於君也

罪戾

左傳陳公子完奔齊齊侯使為卿辭曰羈旅之臣幸若獲

宥及于寬政赦其不閑于教訓而免于一一弛于負擔君

之惠也所獲多矣後漢書袁紹傳紹上書曰乞下臣章咨之羣賢

使三槐九棘議臣一一吳志諸葛瑾傳權怪校尉殷模罪至不測

瑾默然權曰子瑜何獨不言瑾避席曰瑾與殷模等遭本州傾覆

棄墳墓攜老弱披草萊歸聖化不能躬相督厲陳答萬一至令模

孤負恩惠自陷——臣謝過不暇誠不敢有言宋史吳越錢俶世家俶上言曰臣以蕞爾之軀蒙被恩寵維師冠於上台開府當於

極品徒連——以取顛隲曹植責躬

狡戾

左傳亂氣狡憤陰血周

袁追思——畫分而食夜分而寢

而憤滿陰血徧身而動作張脉

取戾

左傳衛甯武子來聘公與之宴為賦湛露及彤弓不辭又

不答賦使行人私焉對曰陪臣來繼舊

無戾

左傳公過鄭鄭伯不好君辱貶之其敢干大禮以自——

不敬穆叔曰伯有——於鄭鄭必有大咎敬民之主也而棄之何

以承守列子眠姪誣諉勇敢怯疑四人相與遊于世胥如志也窮

年不相謫發自以行——也孔叢子孔子相魯魯人

免戾

左傳穆叔子皮

謗誦曰麇裘而芾投之——芾之麇裘投之無郵

及曹大夫興拜舉兕爵曰小國賴子知——于——矣後漢書謝夷吾

傳第五倫作司徒令班固為文薦夷吾曰昔在陪隸與臣從事奮

忠義之操躬史魚之節董臣嚴網最臣懦弱得以——實賴厥勲

魏志毛玠傳文帝為五官將親自詣玠屬所親眷玠答曰老臣以

能守職幸得——今所說入非遷次是以不敢奉命

獲戾

左傳鄭

曹植詩危軀授命知足——甘赴江相奮戈吳越

于吳將行子南子產咨于太叔太叔曰吉不能亢身焉能亢宗吉

若——子將行之何有于諸游按游楚即公孫楚也魯語臧文仲

曰大懼殄周公大公之命祀職貢業事之不共而——辨惑論夫

禮莫大於分今以一夫之微而欲僭王侯公卿之祭若是者不——

——於鬼**錯戾**爾雅赤棟注樹葉細而歧

詹戾

爾雅懷推注——至

神幸也**錯戾**銳皮理——好叢生山中

語也**降戾**國語景王將鑄大錢單穆公曰不可古者天

果戾

國語樂

身果而辭順順無不行果無不徹犯順不

虛戾

戰國策秦為齊兵

祥伐果不克夫以——順行民不犯也

年攘地秦人遠迹不服而齊為——注謂秦人畏而避之然

惡戾

終不服故戰敗齊人而使其地為——其民為——也戾疾也

史記齊悼惠王世家大臣議欲立齊王而瑯琊

蠢戾

後漢書皇甫

王及大臣曰齊王母家駟鈞——虎而冠者也

曰四年之秋戎醜——爰自西州侵及涇陽晉書郭璞傳皇極之
適事不虛降不然恐將來必有愆陽苦雨之災崩震薄蝕之變狂

狡——之妖以益

違戾

後漢書范升傳升上太史公——五經謬
孔子言及左氏春秋不可錄三十一事魏

陛下肝食之勞也

志董昭傳太祖定黃巾于許遣使詣河東會天子還洛陽韓暹楊
奉董承及張楊各——不和晉書文帝紀昔黠布叛逆漢祖親征

隗囂——光武西伐五代史李愚傳廢帝罷道出鎮同州以劉昫
為相昫性褊急而愚素剛介動輒——兩人遂相誼詬乃俱罷新

語戰士不耕朝士不商邪不奸直
圓不亂方——相錯撥刺難匡

叛戾

魏志袁紹傳注審配獻書
于譚曰館陶之役外為禦

難內實乞罪既不見赦而屠
辱各二三其心臨陣——

剛戾

魏志程昱傳昱性——與人多
迂人有告昱謀反太祖賜待甚

厚
蜀志郤正傳賢人君子深圖

咎戾

遠慮畏彼——超然高舉

愆戾

蜀志劉封傳注臣委質
以采——山積臣猶自

知況于

凶戾

蜀志劉先主傳注董卓欲以所私竝充臺閣趙戢拒
不聽卓怒召戢欲殺之而戢引辭正色陳說是非卓

君乎

雖一一屈而謝之南史宋武昌王渾傳

渾少一一常忽左右拔防身刀砍之

重戾

吳志孫權傳注昔承父兄成軍之緒遂因

國恩撫綏東土而中間寡慮廣

事不明畏威忘德以取一一

忽戾

吳志韋曜傳至或賭及衣物徒慕易行廉恥之意弛而

一之色發潛夫論凡民之所以奉事上者懷義

思也痛則無恥禍則不仁一一怨對生於無恥

差戾

晉書天文志參星一一王

臣**作戾**晉書衛恒傳恒為四體書勢曰眈彼鳥跡始作書契帝典

貳**作戾**用宣賢文著世爰暨暴秦滔天一一大道既泯古文亦滅

又王恭傳論司牧居愆方隅

一一口順勤王心乖抗節

替戾

晉書佛圖澄傳曜自攻洛陽勒將救之其羣下咸諫以為不可

勒以訪澄澄曰相輪鈴音云秀支一一因僕谷劬亮當此羯語也

秀支軍也一一因出也僕谷劉曜胡位劬亮當捉也此言軍出捉

得曜

角戾

音書王恭傳仲堪之信因庾楷達之以斜絹為書內箭

也**角戾**蘇中合鎬漆之楷送于恭恭發書絹文一一不復可識

狷戾

南史宋前廢帝紀帝啓參承起居書迹不謹上詰讓之曰書

不長進此是一條耳聞汝比素業都懈一一日甚何以頑固

乃悔戾北史張普患傳竊見咸陽京兆乃皇子皇孫一德之虧爾自貽——沈淪幽壤緬焉弗收豈不是興滅繼絕之意狠

戾北史蘇威傳帝謂羣臣曰世人言蘇威詐清家累金玉此妄言也然其性——不切世要求名太甚從已則悅違之必怒此其

大病耳盧照隣釋疾文矯——悍戾唐書楊於陵傳於陵出為嶺南

——今南記跖叛渙今東風節度使監軍許遂振者——貪

肆憚於陵不敢撓以私五木經注以雉犢為彩者謂其——逢敵

必鬪以求勝也夏原吉麒麟賦封豨巨豷雖——而誰美麀麀豺

貉顧旁午唐書陸贄傳班宏判度支卒官贄薦李巽帝漫許

其何益唐書陸贄傳班宏判度支卒官贄薦李巽帝漫許

聽獷戾唐書馬總傳總副裴度宣慰淮西吳元濟禽為彰義節度

留後蔡人習偽惡相掉訐——有夷貊風總為設教令明

賞罰磨治洗唐書韋臯傳雲南蠻大首領苴那時以王爵讓

汰其俗一變怫戾其兄子烏星始烏星幼那時攝領其部故請歸

爵臯上言禮讓行于殊俗則五代史司天考星之行也近日

——者化願皆封以示褒進乖戾而疾遠日而遲去日極遠勢盡

而留自古諸歷分段失實隆降無準今日行分尚多次日便留自
留而退惟用平行仍以入段行度為入歷之數皆非本理遂至一
易林口不從心欲東反西與意一一動舉失便潛夫論道之為
物也天之以動地之以靜日之以光月之以明四時五行鬼神人
民何非氣然及其一一天之尊也氣裂地之大
悖戾 宋史胡旦傳
也氣動日月神也氣蝕之星辰虛也氣隕之

盧多遜貶趙

普罷相其夏河決旦獻河平頌太宗覽頌有送遜姦普之語召宰相
謂曰胡旦獻頌詞意一一其亟逐之即貶殿中丞商州團練副
使易林兩人俱醉相與一一心乖不同爭訟旬旬西疇常言世有
多行一一而未罹殃咎者何也天有顯道疎網難逃霖淫浸漬人
固未知迨雨
背戾 宋史喻樗傳趙鼎張浚相得驩甚人知其將並
止則墻隤矣相擣獨言二人宜且同在樞府他日趙退則張

繼之立事任人未甚相遠則氣脉長若同處相位萬有一不合或

當去位則必更張是賢者自相一一矣後稍如其言是氏客語韓
文公詩號狀體謂鋪叙而無含蓄也若雖近不褻狎雖遠不一
該于理多矣老學庵筆記元豐間建尚書省于皇城之西鑄三省

印米芾謂印文——不利輔臣故自用印以來凡為相者
悉投竄善終者亦追加貶削其免者蘇丞相頌一人而已

怨戾

宋史

湯漢傳願陛下端本澄源虛已盡下恢大公之道開不諱之門使
朝廷之上光明洞達而無邪孽之根以撓其正四海之內歡欣交

通而無——之氣以奸其

擊戾

荀子行而俯項非——也注——謂項曲戾而不能仰者也猶言乖

和臣之忠愛莫切于此

戾

猛戾

荀子勇胆——則輔之以道順

孝戾

韓非子墨者之葬也桐棺三寸服喪三月儒者破家而葬服喪三年夫是

墨子之儉將非孔子之侈也是孔子之——將非墨子之——也今——侈儉俱在儒墨而上兼禮之

用戾

汲冢周書維天建殷

厥徵天民名三百六十夫

揭戾

淮南子清漳出——濁漳出發包

鄙戾

大戴禮物生有聲聲

不顧亦不賓成——于今

有剛有柔有濁有清有好有惡咸發于聲也心氣華誕者其聲流
散心氣順信者其聲順節心氣——者其聲嘶醜心氣寬柔者其

聲溫

肥戾

大戴禮北辟之民曰狄——以至于是遠有不火食者美

天戾

春秋繁露天之道出陽為煖以生之出陰

為清以成之是故非薰也不能有育非漂也不能有熟歲之精也
知心而不省薰與漂孰多者用之必與——與——雖勞不成玉

笑零音雷無偏擊日無私燭擊因邪

謬戾

道德指歸論使天有為
動不順一為高得卑為

召燭以虛來虛納天光邪基——

清得梨陰陽——網弛紀絕和氣隔塞三光消滅雷霆妄作萬物

皆失省心錄得天地之至和者為君子故溫良慈儉稟陰陽之——

一者為小人

政戾

易林危坐至暮請求不
得青澤不降——民惑

僕戾

易林兩人相
伴相與——

爭戾

故兇詐姦邪

易林凶訟不

刺戾

桓子不能調其鑿枘則改規矩是以——而不
合鹽鐵論鑿枘——而不合聲音泛越而不和

止相與——

隨戾 參同契注其要在于運火候于精微體斗杓之運
轉爻象內動吉凶外興五緯或差列宿——矣

謁戾

永經
沁水

出上黨沮縣——

反戾

潛夫論竊君威德以臨下
民——天地欺誣神明

羞戾

尤射疇式
授几筵疇

山南過穀遠縣東

式蠲飲食疇式——疇式逆逝

否戾

人物志論法直則括處而公
正說變通則——而不入堅

勁之人好 **悽戾**

詩品晉太尉劉琨中郎劉湛其源出於王粲善為一一之詞自有清拔之氣

了戾

酉陽雜俎

野牛高丈餘其頭似鹿其角一一長一丈白毛尾似鹿出西域導引經又叉手頂上左右自一一不息復三

驚戾

十道志

海風俗一一多

相戾

論語筆解如子之說文雖相反義不一一夢花洲閒錄紹聖中瑤華既廢儀同王景宗乃

氣力輕姦兒

一一

乞以妾揚氏為夫人章子厚大怒云惇頭可得此命不可下後三年乃乞建立元符至託以東朝之命自草詔惇何本末一一也蘇軾詩庶將通有

無農末不一一

顯戾

司馬光潛虛揅之以七所揅之餘為所得之變觀其吉凶賊否平而決之陽則用其顯陰

則用其幽幽者吉

盤戾

益部方物畧記海芋木幹芋葉推腫一一農師弗載不用治厲

凶賊否與一一也

曲戾

捫蝨新話

僧文曉相法鼻不

翔戾

東觀餘論張旭書千字文反覆徐觀千狀萬變雖左馳右驚而不離繩矩之內猶縱

遍匪亦不一一

積戾

續湘山野錄抑開與潘閔為莫逆交端拱中典全州潘迎謁傳舍見中堂局鐫

風鳶者一一于空隨

積戾

拱中典全州潘迎謁傳舍見中堂局鐫

風上下而綸常在手

積戾

拱中典全州潘迎謁傳舍見中堂局鐫

甚固吏曰凡宿者多不自安柳曰吾文章可以驚鬼神即啟戶獨宿閤以薰染身衣豹衣犢鼻吐獸牙被髮執巨華據廳脊厲聲曰

陰府以汝——俾吾持符追攝柳設拜

繼之以泣閔徐曰我便是潘閔也柳慙

致雲氣潘岳狹室賦閔——以互掩門崎嶇而

外扉謝朓從戎曲——清笳轉蕭條邊馬煩

——汪洋

大肆 繚戾 劉向九歎龍印將園 颯戾 劉向九歎遊青霧之—— 湫

戾 劉向九歎風騷屑以搖 聊戾 劉歆遂初賦遭陽侯之 愎戾 班固

木兮雲吸吸以—— 聊戾 劉歆遂初賦遭陽侯之 愎戾 班固

騎北征頌怪蒙識而——順二者異而懦夫奮 蹄戾 崔駰博徒論

王融議給虜書疏風土之思深——之情動 蹄戾 崔駰博徒論

背上生鹽脰如燒橡皮如領革 旁戾 張衡東京賦于是孟 颺戾 張

雖不能穿行步狼跋——脰酸 旁戾 張衡東京賦于是孟 颺戾 張

賦鹹泊——沛以罔象兮爛漫麗靡貌以迭過潘岳西征賦吐清

風之——納歸雲之鬱翳鮑照代權歌行——長風振搖曳高帆

舉

徐戾

張衡賦涉清霄而升遐兮浮蟻蠓而上
征紛翼翼以——兮焱回回其揚靈

表戾

張衡週天大象賦奮搶培

以示慝峙樓

偽戾

蔡邕太傅胡公碑其誘人也恂恂焉
怡怡焉能使蒙惑開折——優順

饕戾

蔡邕太尉

揚公碑——是黜英才是

否戾

王粲詩驚鳥化為鳩遠竄江漢邊
遭遇風雲會託身驚鳳間天安既

烈善否有章京夏清肅

言戾

王粲贈蔡子篤詩我友云徂——
舊邦舫舟翩翩以沂大江

料戾

見逼迫俛仰不能言

效戾

潘岳西征賦討子頽之
樂禍尤闕西之——

凜戾

陸雲歲暮賦詩

——其可悲兮

仰戾

陸雲南征賦——
天飛俯洞淵沉

戾戾

鮑照從臨海王上荆
初發新渚詩——旦

風道嘈嘈晨鼓鳴江淹擬張協苦雨詩變變涼葉

海戾

鮑照秋夕詩江上棲

——漢曲

疵戾

江淹為蕭驃騎讓太尉增封表血祈
且亮慊志夕滿雖蹈——猶深忤躍

飄戾

韓愈詩胡為不

驚朔霏

自眼——逐鷹鷹王令春遊怪戾柳宗元逐畢方文胡今茲陰戾

詩曰長天地寬——飛雲度

劉蛻閨禱辭——陽返兮民之

不堪燥日流焰兮赫奕如暎色戾梅堯臣謁裴如晦詩扣慘戾

朱子空同賦何孟秋之醜戾陳造詩酬激戾太清神仙衆經要略

元夜分心——而弗怡贈愧——激戾祇相——而生其鬻

怨登真隱訣天駒——威北銜鋒

可以戾國語文公在翟十二年孤偃曰日吾來此也非以翟為榮

也今戾久矣戾久將底脛曲戾山海經交脛國注言脚——不稱

底箸滯淫誰能興之相交所謂雕題交趾者也

戾荀子大儒之效周公屏成王而及武王以與心戾易林牽羊不

屬天下殺管叔虛殷國而天下——馬前——旋

聞言不信北斗戾芥隱筆記李太白詩云拜龍顏獻聖壽——

誤給丈人

杯

羊角戾

潘尼西道賦狗肘還鈞——
五——苞窻連投十数億計

翰飛戾

陸機擬古詩疇昔
同宴友——高

冥

河流戾

徐陵傳大士碑姜嫄所履天步可
以為儔——大——神足宜其相比

皇風戾

孟簡白鳥呈
瑞賦嚮至化

而遠集想——

而——焉

次骨為戾

文心雕龍世人為文競于
詆訶吹毛取瑕————

齋

餘制切邊也苗——也又容
——也說文衣裾也或作裏

韻藻四齋

詩居以凶矜寔謂——也疏東齋羽山南齋崇山西齋
三危北齋幽州左傳舜臣堯賓于四門流四凶族渾敦

窮奇禱机饗饗投諸——以禦魑魅漢書揚雄傳贊王莽時劉歆
甄豐皆為上公莽既以符命自立即位之後欲絕其原以神前事
而豐子尋歆子棻復獻之莽誅豐父子投棻——後漢書章帝紀
要荒——咸來助祭又班固傳原野蕭條目極——又目中夏而

布聽瞰——而抗稜蜀志揚儀傳賢愚競心貪忘其身詭靜邦內

——以綏宗書樂志開宇宙掃——潘尼火賦震饗達乎八冥流

光燭乎——陸龜蒙禽暴古聖人旼害物之民出乎——

苗裔

史記項羽

——况害民之物乎韓維詩羣賢刻金石墨本來——

紀舜目蓋重瞳子又聞項羽亦重瞳子羽豈其——耶漢書蕭何

曹參傳贊位冠羣臣聲施後世為一代之宗臣慶流——盛矣哉

吳志周瑜傳漢高帝封爵之誓曰使黃河如帶太山如礪國以永

存爰及——申以丹書重以盟詛藏於宗廟傳於無窮南史宗武

帝紀冀州道人釋法稱告其弟子曰嵩神言江東有劉將軍漢家

——當受天命吾以璧三十二鎮金一餅與之劉氏卜世之數也

唐書劉子玄傳撰劉氏家史及譜考上推漢為陸終——非堯後

越絕書范蠡謂大夫種曰三王則三皇之——也五霸乃五帝之

末世也世說新語蔡洪赴洛洛中人問曰幕府初開羣公辟命君

吳楚之士有何異才而應斯舉蔡荅曰大禹生于東夷文王生于

西羌聖賢所出何必常處昔武王伐紂遷頑民于洛邑得無諸君

是其——乎撫青雜說單司戶褒美楊玉謂其儘多才藝因曰汝

又是一個名公——但不可推究果是何人玉羞愧曰妾本官族
流落在此非楊姬所生也楚辭帝高陽之——今朕皇考曰伯庸

李德裕授徐商禮部員外郎制誠感幽神慶流——皮日休皮子

世錄皮子之先蓋鄭公之——賢大夫子皮之後歐陽修書梅聖

俞橐後詩者樂之——與劉歆鴻慶宮三聖殿賦臯陶大理五刑

以明於其——乃與於唐周必大跋蘇養直詩帖後湖居士歌詩

清腴蓋江西之派別而字

畫健逸又坡老之——也

來神哉沛先以雨般——注——飛流之貌宋玉神女賦步——

兮曜殿堂班固覽海賦風波薄其——邈浩浩以湯湯魏文帝登

城賦水幡幡其長流魚——而東馳左思蜀都賦紆長袖而屢舞

翩翩翺兮——陸機行思賦背洛浦之遙遙浮廣川之——孫綽

遊天台山賦觀翔鸞之——聽鳴鳳之噦噦白

居易泛渭賦鳥樂兮雲際鳴嚶嚶兮飛——

伐展武乎——魏志公孫度傳注生于——之土出于圭竇之中

吳志陸遜傳蠻夷猾夏未染王化鳥竄——拒逆王師晉書文帝

欽定四庫全書

御定佩文韻府

五十二

紀鎮靖宇宙翼播聲教海外懷服——款附南史任昉傳昉父遙
齊中散大夫遙兄遐位御史中丞始興永明中遐以罪將徙——
遙懷名請訴言淚交下北史隋煬帝紀高麗僻居——鴟張狼噬
侮慢不恭唐書突厥傳諸部皆上書謝曰生于——更相攻屠賴
天子誅暴拯危班固燕然山銘鑠王師兮征——勦凶虐兮截海
外張說詩萬里投——來時不見親王勃寶莊嚴寺碑乘桴月沂
戒揖星沼相彼遐陬實惟——呂溫藥師如來像贊序當道場
發念之日是——來歸之辰袁易詩立朝罹罔羅抱影投——容

喬

蜀志郤正傳題叔肝之優游美疎氏之遐逝收止足以言歸汎
皓然以——王褒九懷雲旗兮電驚儻忽兮——張衡東京賦

建辰旅之太常紛焱悠以——魏文帝濟川賦臨濟川之層淮覽
洪波之——曾植洛神賦六龍儼其齊首載雲車之——左思吳
都賦翕習——靡靡愔愔擎虞思游賦乘雲車電鞭之扶輿委移
兮駕應龍青虬之——陸離蕭子良詩垣井總已平烟雲從——
江淹白雲贊蕭瑟玉池上——帝臺前杜正倫玄武門侍宴詩參
差歌管颺——羽旗飛盧照隣釋疾文玉虬紛其旖旎青鸞儼其

李百藥笙賦獨仙吹
之——將陵雲而抑揚

海裔

宋書樂志桓桓征四國爰及——
儲光義詩脫巾從會府結綬歸——

李白詩朔雁別——越燕辭江樓柳宗元鏡歌鼓吹曲浩浩

華

不威而同李程日五色賦浴咸池于天末拂若木于——
宋書樂志萬方畢來賀——充王庭潘岳籍田賦于斯時也居

陸倕太子出宮表——式瞻神祇蹈舞庾信移虜

使文獻歲維新三元告慶珪贊盈庭——參軫

遐裔

北史隋煬帝紀解倒

懸于——問疾苦于遺黎張華鶴賦鵬雞竄於幽險孔翠生乎

——孫綽喻道篇鯨放——而禹不告退若令委竟命以尋父屈

至公於私感斯一介之小善非大者遠者矣盧思道後周興亡論

文武侍臣屏棄——李白詩太微廓金鏡端拱清——劉禹錫董

氏武陵集序亦猶明金綵羽得于——

李祁詩當時皇風淳聲教決——

淫裔

司馬相如子虛賦車案行騎就隊纚乎——淫般

乎——裔張衡賦凌驚雷之

八裔

木華海賦長波浩渺延——李

硠礚兮弄狂電之——

推分力不濟柳宗元賀冊尊號表滲漉普周于

餘喬

朱子大學序

王惲若熱歎祝融駕火蚪頓轡周

曲禮少儀弟

子職諸篇皆小學之支流——又跋司馬文正公帖熹伏讀此書

竊惟文正公薦賢之公心畫之正皆其盛德之支流——固不待

贊說而人知

其可師矣

增後喬

書撫民以寬除其邪虐功加于時德垂——詩序斯于宣

始成于今超秦漢魏氏之局節紹五帝三代之絕跡功被無外光

流——又慕容德載記昔竇融以河西歸漢榮被于——彭寵盜

逆漁陽身死于奴僕郭璞山海經序疏其壅閼聞其弗蕪夏后之

迹靡利于將來八荒之事有聞於——不亦可乎張九齡詩陰慶

荷先德素風慙——封演魏州開元寺新建三門樓碑且長享百

祿慶流——周必大跋皇祐朝賢送張肅詩卷蓄其餘澤敷遺——

東喬

禮記鯨鰲鴻水而殛死疏鯨放居——至死不得反于朝

周禮天官太宰以八柄詔王馭羣臣七日廢以馭其罪注

廢猶放也舜殛鯀于羽山是也疏羽山——也魏志袁紹傳注躬

破于徐方地奪于呂布彷徨——蹈據無所又王朗傳注朗被微

未至孔融與書曰世路隔塞情問斷絕感懷增思前見章表知尋

湯武罪已之迹自投——同鯀之罰覽省未周涕隕潛然晉書孫

楚傳楚作書遺孫皓曰昔公孫氏承藉

父兄世居——擁帶燕胡憑陵險遠

姓通蜀志諸葛亮傳初亮未有子求喬為嗣瑾啓孫權遣喬來西

亮為已適子建興元年卒子攀官至行護軍翊武將軍諸葛恪見

誅于吳子孫皆盡而亮自

有——故攀還復為瑾後

其要歸亦六經之支與——使具人遭明王聖主得其所折中皆

股肱之材已班固高祖泗水亭碑銘皇皇聖漢兆自沛豐乾降著

符精感亦龍承斯——襲唐末風曹植王仲宣

誄——畢萬勲績惟光晉獻賜封於魏之疆

抱鉗扭徙——仰日月而不見照燭臨風塵而不得經過其意豈

及語平日倖全人哉晉書文帝紀海隅——無不思服雲笈七籤

御定佩文韻府

靈音振空洞

殊裔

魏志三少帝紀國威遠震撫懷六合方包舉一

混一四表晉書陸機傳化協一一風衍遐圻

撫裔

蜀志薛綜傳呂岱既至有士民之變越軍南征平討之日改置長吏章明王綱咸加萬里大小承風由此言之綏邊一一

實有

醜裔

晉書元帝紀永嘉之際氛厲彌昏宸極失御登遐一一其人國家之危有若綴旒焉石議邊塞策對蠡彼一一何

獨匪人但未喻堯心自疑

洪裔

晉書摯虞傳有軒轅之遐胄兮氏其譴累息踟躕猶昧占風仲任之一一李華含元殿賦萬有

千歲鍾景祚于一一裴度二氣合景星賦二氣正而

方裔

晉書張寔傳西

叶和三星黃而合色承清問而載言俾一一而作則

革裔

晉書四夷傳論

海太守張肅寔叔父也以京師危迫請為先鋒擊劉曜曰羯迷滔天朝廷傾覆肅宴安一一何以為人臣

渾鹿連枝生自邊極各謀

崑裔

晉書涼武昭王傳文桓嗣位奕葉載德囊括開西化被一一遐邇欽

孫而翼子成一一而希華

藩世修職貢晉德之

來裔

晉書涼武昭王高傳贊積祉丕基克昌

遠揚繫此州是類

蔡邕太尉汝南李公碑銘勒顯于

鐘鼎清烈光于——魏收枕中篇周廟之人三緘其口漏卮在前

歌器留後俾諸——傳之座右周必大跋御書白居易詩臣叨陪

近侍獲此宸奎敬題卷末以示——柳

貫尊經堂詩擇精語益祥炳炳詔——南喬晉書符堅載記堅引羣臣會議曰吾統承

大業垂二十載四方畧定惟東南一隅未賓王化今欲起天下兵

以討之吾將躬先啓行薄伐——於諸卿意何如入沮渠蒙遜載

記靈耀擁于——陸機詩發迹翼藩后改授撫——陸雲答兄平

原書天子命我鎮弼于外在作扞城以表——郭璞桂讚挂生——

一拔萃本嶺徐陵天台碑不死之草猶稱——柳宗元衡山大明

寺律和尚塔碑銘祝融西麓洞庭——韓愈詩——多山海道里

屢紆直劉禹錫大鑒禪師第

二碑蠡蠹——降生傑異西喬晉書沮渠蒙遜載記東京封豕

壤于東偏處婆羅門于——傳咸鏡

賦順陰位于——採秋金之剛精遠喬晉書赫連勃勃載記淳

杜審言傳審言字必簡襄州襄陽人晉征南將軍預——張說義

陽王神道碑季子豫州刺史行休髻亂羈旅託身炎厲藐是餘慶

歸然獨存泣血上請迎喪——陸龜蒙詩靈質貫軒昊遐年越商周自然失——安得怨寡儔曹松詩中華屬貴分——占何星

北裔

北史祖瑩傳召人令誦五經章句并陳大義帝戲盧昶曰昔流共工于幽州——之地那得忽有此子

邊裔

北史

隋煬帝紀以陳都官孔範王瑳王儀沈觀等邪佞于其主皆投之

——又隋書河間王弘傳時河東多盜賊弘奏為盜者百餘人投

之——

燕裔

北史隋煬帝紀詔曰朕觀風——問罪遼瀛文武叶爪牙思奮

朔裔

北史張衆傳時劉顯地廣兵強

跨有——會其兄弟乖離共相疑阻後燕錄苻堅既敗于晉慕容

垂至澠池請奉詔輯寧——堅許之自涼馬臺作筏而渡魏文帝

連珠益聞琴瑟高張則哀彈發節士抗行則榮

名至是以申胥流音于南極蘇武揚聲于——

門裔

唐書孟浩然傳樊澤為節

度使符載以牋叩澤曰故處士孟浩然大質傑美殞

縑裔

唐書南蠻傳大

落歲久——陵遲丘隴頽沒永懷若人行路慨然

府主將曰演習副曰演覽中

江裔

淮南子鴻鵠鶴注蒙——李白詩飄飄限——

末裔

急就篇左地餘注楚左史倚相——為左氏地餘言土地有餘封邑廣大也任昉為王思遠讓侍中表雖復仲蔚孤緒元卿——未

有不階民譽妄承恩私者也陸龜

蒙詩——寔漁者敢懷于墨卿

凡喬

全唐詩話女郎宋若昭性素潔鄙薰澤靚妝不願歸

人欲以學名家家亦不

水喬

楚辭屢何為兮庭中蛟何為兮——馬馳長笛賦鱗魚鳴于——仰馬

欲與寒鄉——為姻對

水喬

馬馳長笛賦鱗魚鳴于——仰馬

而舞元鶴曹植九詠遇遊女於——採菱花而結期劉楨詩靈

水喬

馬馳長笛賦鱗魚鳴于——仰馬

喬

枚乘七發軋盤——原不可當

昆喬

蔡邕巴郡太守謝表荷受非任臨時自陳未蒙省許命服銀青光寵休顯上耀祖先

下榮——又太尉喬公廟碑文德銘于三鼎武功勒于鉦鉞官簿次第事之實錄書于碑陰俾爾——永有仰于碑陰云

蠻喬

王粲傳無曰——不虔汝德荀勗樂府——重譯玄齒文身我皇撫之景命惟新

彤喬

應瑒車渠椀試紛玄黃以——睡豹

變而

悠喬

陸雲歲暮賦乘白駒兮皎皎遊穹谷兮

融喬

潘岳笙賦郁拊切悟

龍華

悠喬

藹藹尋峻路兮崢嶸臨芳水兮——

泓宏 **山齋**

陶弘景茅山長沙館碑縉紱之士飾禮容于閨閣耿介之夫敷旌麾於——陸龜蒙詩威輦高懸度世名至今

——作

孤齋

任昉為下彬謝修下忠貞墓啓年世賀 **豔齋** 吳均攜遷——海塞遂使碑表蕪滅丘樹荒毀 手曲——

公卿

——陽之春攜

完齋

江總梁故度支尚書陳君 詠嬌苗碩茂——繁昌 **遙齋** 盧思道詩丰茸 雞樹密——鶴

手清洛濱

烟稠徐彥伯詩——

烟嶼鴻雙影旦夕同蘇味道詩氤氲

此齋

九張

起洞壑——匝平疇李白詩——雙綵鳳婉孌二青禽

齡荔枝賦乃作酸於

炎齋

孟浩然詩念離當 夏首漂泊指——

芳齋

陸龜蒙海石榴 花詩誰與佳名

從海曲祇應

遺齋

陸龜蒙詩三杯閑 古樂伯雅逢——

戚齋

李翰難進論復有養高 釣名之徒勲餘——之

位歷玄闕排朱門燕翼鳳翔乞言鄒

慶齋

劉兼詩齊朝——祖教 曹麟角無雙鳳九毛于

枚之口虎皮羊質假論崔馬之談

邵送從叔南遊序叔父乃

騷齋

杜牧李賀文集序益——之 理雖不足辭或過之

油齋

揚人

相國東海公猶子之——

雲賦東西絡

投喬

歐陽修初至夷陵答蘇子美見寄詩得罪宜——包羞分折腰

葉喬

法苑珠林安上作禮

移風樂制發於

張喬

蜀志——傳——字君嗣蜀郡成都人也治公羊春秋博涉史漢汝南許休文入蜀謂喬

中土不同——

蔡喬

晉書——傳喬有勇氣聲若雷震嘗有二鍾元常之倫也偷入室喬拊牀一呼而盜俱隕故殷浩委

以軍

李喬

北史——傳喬及高昂薛修義李無為等於晉陽從介朱榮至洛

裂喬

圖繪寶鑑歷代能畫人名軒轅

時史皇周封膜

趙喬

圖繪寶鑑——不知何許人工雜畫兼長道釋人物學朱繇用筆少亞而傳彩為精亦善

齊敬君秦——

花

陶喬

圖繪寶鑑——京兆鄆人工畫花鳥精于寫生形製設色與黃筌相近太宗朝為翰林待詔

鳥

莊驕喬

唐書驛傳自夜郎滇池以西皆——之——

東方喬

神異經——外有東明山以青石為牆

敘譜喬

湘山野錄嚴僕射續位高寡學為時所鄙以熙載有才名固請撰其父神道碑文既成但——品秩薨葬褒贈之典而已無點墨

道及續之

周室裔

却掃編先公有小吏曰柴援自言——

玄器裔

事業者

曹植帝譽贊祖自

青陽裔

曹植少昊贊祖自

顧陸裔

左思吳都賦虞魏之昆——

軒轅——之——

沙漠裔

杜甫送樊侍御赴漢中判官詩頓兵岐梁下却跨——

窮海裔

高適詩相逢李冬月帳望——

無遺裔

陸龜蒙漁具詩春水忽融冶盡取——

盛德裔

歐陽修跋後漢竹邑侯相張壽碑碑云君諱壽字仲

吾其先晉大夫

擾龍裔

蘇軾飲酒詩爰有——為造英靈春

桃花裔

蘇軾乞桃花茶栽東坡詩

張老——之——

他年雪堂品

先聖裔

真德秀題跋孔從龍洙泗言學君以——之而研精先聖之書其所發明有補學者又

空記——

趙孟頫孔道輔擊蛇笏詩偉哉

神仙裔

朱弁蘇子翼送黃精酒詩蘇君真是————摘井陰

孔公聖人裔豈聽妖邪亂民志

功貫穹昊又許有士謝李惟中貺瓦硯詩公才真是謫仙裔善

事利器方相資又程琳子奇賦神卉不土而生仙裔不培而擎雲

月齋

鄭權木犀詩從茲
——漂泊生江湖

蜀漢裔

歐陽原功詩況復公
少孤坎壈——

華簪齋

袁易

詩之子

五公齋

袁桷詩淒涼——
——渙浥羞筮仕

流沙裔

揭傒斯詩東際
瀚海頭西控一

簞瓢祗晏如

泐潭裔

宋濂詩身披伽黎衣云繼——

閩水香

王彝露筋娘子廟詩崇
祀———蛛絲紫几筵

馬司

裔

北史——傳裔少孤有志操起家
司徒府參軍事後為員外散騎常侍

劉昌裔

唐書——傳——
——字光後大原

陽曲人幼重遲不好戲常若有所
思度及壯策說邊將不售去入蜀
于孟昶昶出兵以應思綰昶相
一一切諫以為不可康保

康保裔

宋史——傳——河南
洛陽人在周屢立戰功開寶

母昭裔

五代史後蜀世家漢將趙思綰據永興時送欵

中又從諸將破契丹于石嶺關累遷日騎都虞候轉龍衛指揮使
領登州刺史老學菴筆記本朝——真廟時為高陽關都部署
契丹入寇戰死祖志忠後唐明宗時討王都戰死
父再遇太祖時為將討李筠戰死三世皆死國事
鄭興裔宋史——傳

鄭興裔

宋史傳

——早孤叔父藻以子字之分以餘貲興齋不龍昌齋稽神錄
受請立義莊贍宗族及藻沒遂解官致追報之義盧陵人

——有米數千斛糶既而米價稍賤昌齋乃為文禱神
岡廟祈更一月不雨祠訖還憇亭中雷雨大至昌齋震死顧興齋

圖繪寶鑑——錢唐人專盧功齋聞見後錄官官——云宣

師馬和之筆法設色俱不逮和末鬼車瀝血于福寧殿又

有孤登苗昌齋揮塵後錄永昌陵卜吉命司天監——往相地

御坐西洛既覆土昌齋引董役內侍王繼恩登山巔周

覽形勢謂繼恩云太張昌齋黃庭堅跋自草東坡詩此東坡先生

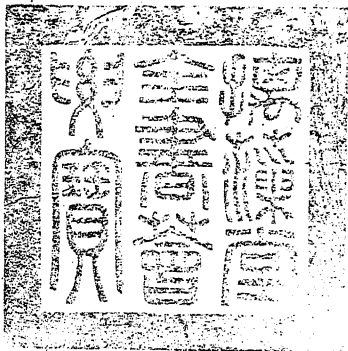
祖之後當再有天下合浦所作詩墨跡在歐陽誨夫家一

日馮紹先——見過誦之金石

琅琅聽之使人安樂因為作草

御定佩文韻府卷六十七之六

謹案第十九頁前四行烏呼色辰舊作悟兒思齊
今改 三十三頁後五行薩都拉舊作薩都刺
今改



總校官庶吉士臣張能照

校對官編修臣裴謙

膳錄監生臣朱烺